

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Ильинская основная общеобразовательная школа»
(МКОУ «Ильинская ООШ»)

Рекомендовано

к принятию

Педагогическим советом

Протокол

от 17.06.2022 № 7

Утверждено

Приказом директора

МКОУ «Ильинская ООШ»

от 17.06.2022 № 118-Д

 Галеев Ф.М.

Образовательная программа
начального общего образования
МКОУ «Ильинская ООШ»

Срок реализации: 5 лет

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3-59
1.1. Пояснительная записка.....	3-6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.....	6-45
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.....	46-59
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	60-197
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.....	60-74
2.2. Содержание программ отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности.....	75-164
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования.....	164-181
2.4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	181-191
2.5. Программа коррекционной работы.....	192-197
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	213-225
3.1. Учебный план начального общего образования.....	198-199
3.2.План внеурочной деятельности	200-201
3.3. Календарный учебный график.....	201
3.4. Система условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.....	202-208

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Ильинская основная общеобразовательная школа» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.09 №373), на основе анализа деятельности образовательного учреждения и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МКОУ «Ильинская ООШ».

ООП НОО определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МКОУ «Ильинская ООШ».

Все компоненты образовательной программы разработаны на основе ФГОС и с учетом содержания УМК, используемых на начальной ступени образования (УМК «Школа России»).

Целью реализации Образовательной программы является обеспечение выполнения требований ФГОС НОО, обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

-личностные результаты (социальный опыт), которые учащийся приобретает как в учебной, так и в общественно полезной внеурочной практической деятельности: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

-метапредметные результаты (универсальные учебные действия) (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые проявляются в умении учиться (учебная

грамотность), в учебном сотрудничестве (коммуникативная грамотность), в информационной грамотности;

- предметные результаты (предметные грамотности) как определенный уровень освоения культурных средств и способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы решать как учебные, так и внеучебные задачи, продолжить обучение на последующих ступенях общего образования.

Достижение поставленной цели при реализации Образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач:

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми учащимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление учащимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

В основе реализации Образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого учащегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей - инвалидов), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Состав субъектов образовательных отношений:

Дети (учащиеся), достигшие школьного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Педагоги, изучившие требования, предъявляемые к Образовательной программе Стандартом, владеющие современными технологиями обучения, ответственные за качественное образование, демонстрирующие рост профессионального мастерства.

Родители (законные представители), изучившие особенности Образовательной программы, нормативные документы, локальные акты, обеспечивающие ее выполнение.

Образовательная программа реализует функцию общественного договора с родителями.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с ФГОС, планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны:

- обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательным процессом, системой оценки результатов освоения основной образовательной программы и являться основой для ее разработки;

- являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность

обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для

создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2— 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

– составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

– сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;

- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеоклипов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеозаписей, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно - управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;

– моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования. Русский язык

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» 1 класс на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе учащиеся:

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии» научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» научится:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

Предметные результаты 2 класс изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе учащиеся

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры (игры, забавы, игрушки, домашняя утварь, орудия труда, еда, одежда);
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии» научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст, подбирая синонимы, антонимы;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» научится:

- различать особенности русского речевого этикета;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- анализировать информацию из прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- владеть различными приемами чтения и слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи;
- оценивать свою речь с точки зрения соблюдения языковых норм;
- читать и понимать тексты о русской национальной культуре, о культуре народов России;
- рассказывать о русских народных традициях, богатстве русского языка...

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

3 класс

В конце третьего года изучения курса родного языка (русского) в начальной школе учащиеся

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры (отношения между людьми, занятие людей, женская одежда, музыкальные инструменты);
- распознавать слова, называющие природные явления и растения;
- уточнять значения, наблюдения за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы русских традиционных сказочных образов, эпитетов и сравнений;
- объяснять названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии» научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслообразительную роль ударения;
- определять многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку;
- владеть нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных;
- выделять изобразительно-выразительные средства языка в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» научится:

- различать этикетные формы обращения, дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации;
- определять тему, основную мысль текста;
- выделять опорные слова в тексте;
- определять структуру текста;
- определять типы текстов;
- создавать тексты;
- редактировать тексты.

4 класс

В конце четвертого года изучения курса родного языка (русского) в начальной школе учащиеся

при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры (старинные меры);
- распознавать слова, обозначающие части тела;
- распознавать слова, обозначающие доспехи воина;
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- находить родственные слова в тексте;
- объяснять значение пословиц о семье;
- понимать интернациональные слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии» научится:

- различать омоформы, омофоны и омонимы;
- определять лексическое значение слова;
- определять прямое и переносное значение слова;
- понимать афоризмы, крылатые выражения;
- выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста;
- определять происхождение слов;
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст, подбирая синонимы, антонимы;
- различать изученные языковые средства (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- использовать в речи формы глаголов (победить, убедить, дудеть, галдеть и др.); записывать предложения, используя нужные формы глаголов класть и положить, синонимические конструкции (словосочетания и предложения: нора лисы - лисья нора, сок из яблок - яблочный сок; медвежья услуга- неловкая услуга, крокодиловы слезы - притворные слезы ,львиная доля- большая доля)
- владеть системой современной русской пунктуации

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» научится:

- различать этикетные формы обращения, приветствия, просьбы, похвалы, благодарности, утешения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- определять элементы композиции в тексте, составлять тексты заданной композиционной структуры;
- различать стили речи;
- составлять аннотацию, письмо.

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать

цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Родная русская литература

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1 класс

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
- читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2 класс

Личностные результаты:

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебным материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

- подробно и выборочно пересказывать текст; составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
- читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3 – 4 классы

Личностные результаты:

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

3 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить
- словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
- читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

4 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- подробно пересказывать небольшие по объёму тексты по задаваемым учителям вопросам;
- читать наизусть небольшие стихотворения (по выбору);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать художественно-творческие способности, уметь создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Иностранный язык (английский)

Коммуникативные умения. Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими. Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова)

Грамматическая сторона речи**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)

Математика и информатика**Числа и величины****Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз)

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Основы религиозных культур и светской этики

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально - нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально- нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Окружающий мир

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям – и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств,

доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

– определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

Изобразительное искусство

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Музыка

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты. Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

-реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

-использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

-владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

-адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

-оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.);

-собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

Физическая культура

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России)

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего

образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе образования.

Функции системы оценки:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Для оценки личностных планируемых результатов используются:

1. Наблюдение за учащимся на уроках и во внеурочной деятельности.
2. Анкетирование учащихся и их родителей.
3. Стартовые, итоговые контрольные работы (анализ выбора заданий различного уровня).
4. Подготовка и презентация учащимися личностных собственных достижений и достижений класса как общности (портфолио).
5. Самооценка детьми процесса и результатов своей деятельности.

Для оценки метапредметных и предметных планируемых результатов используются:

1. Стартовая психолого-педагогическая диагностика готовности первоклассников к школьному обучению.
2. Педагогическая диагностика «Школьный старт».
3. Стартовые проверочные работы.
4. Итоговые комплексные проверочные работы.
5. Диагностика УУД «Учимся учиться и действовать»

6. Проектные задачи.

7. Демонстрация достижений учащихся с предъявлением накопленного в течение года материала, в том числе в форме портфолио.

Стартовая психолого-педагогическая диагностика направлена на выявление актуального уровня развития учащихся.

При проведении стартовых, текущих и итоговых проверочных работ по учебным предметам фиксируется процент выполнения всей работы в целом (предметные результаты). Такой подход дает возможность иметь достаточно достоверное представление о том, какое предметное умение сформировано и в какой степени. Также это позволяет отследить динамику формирования конкретного умения у каждого учащегося.

Уровень овладения	Качество усвоения предмета, %	Отметка по пятибалльной системе
Очень высокий (ОВ)	95-100% выполнения	5
Высокий (В)	75-94 % выполнения	4
Средний (С)	50-74% выполнения	3
Ниже среднего (НС)	30-49% выполнения	2
Низкий (Н)	Менее 30% выполнения	

Результаты каждой работы отражаются в анализе контрольной работы. В 1 классе дается только качественная характеристика в связи с безотметочным обучением.

Итоговые проверочные работы конструируются таким образом, чтобы можно было выявить уровень сформированности предметных и метапредметных результатов (используются итоговые комплексные работы).

Учащимся предлагаются учебные задачи трех уровней:

Первый уровень (формальный) – ориентация на форму способа действия. Предполагает умение действовать по образцу в стандартных условиях. Это, например, задания на непосредственное выполнение арифметических действий, измерений, распознавание формы геометрической фигур, списать предложение, выполняя правила списывания.

Второй уровень (предметно-рефлексивный) ориентация на существенное отношение на основе способа действия. Предполагает умения определять способ действия, ориентируясь не на внешние признаки задачной ситуации, а на лежащее в ее основе существенное (предметное) отношение.

Это, например, задания, в которых нужно определить программу вычислений или выполнения, выполнять преобразования, построить модель.

Третий уровень (функциональный, ресурсный) – ориентация на границы способа действия. Предполагает свободное владение способом. Задания, в которых необходимо осмыслить, преобразовывать ситуацию, так, чтобы увидеть возможности применения некоторого известного способа.

Подсчет и анализ результатов производится в балльной системе. Успешное выполнение учащимися заданий базового уровня служит основанием для положительного рения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов начального образования является:

- сформированность внутренней позиции учащегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в *рамках системы внутренней оценки* (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

— оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении);

— оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);

— психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

— решение задач творческого и поискового характера (система заданий УМК «Школа России»: творческие задания, интеллектуальный марафон, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня);

— проектная деятельность;

— текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;

— комплексные работы на межпредметной основе.

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей УМК «Школа России».

В учебниках даются отдельные задания на определённые предметные и метапредметные умения, из которых педагог может компоновать проверочную работу, например:

Сравни слова по их составу (по морфемам). Выпиши из них слово, отличающееся по своему строению построй его модель, рядом запиши другое слово, соответствующее данной модели.

Правильно ли построены словосочетания? Если есть нарушения, установи их причину. Запиши словосочетания верно, в скобках укажи, что было нарушено.

Обоснуй постановку знаков препинания схемой предложения.

Распредели по группам слова по наличию безударной гласной в корне, приставке или окончании. Какой обобщённый способ проверки используется во всех случаях?

Раздели фигуры на две группы разными способами.

Проверь выполненную работу.
Какие задания, ты считаешь, выполнены верно? Обведи их номера.

Какое из заданий сложнее? Напиши, почему?

В учебниках приводятся также примерные проверочные работы, нацеленные как на проверку предметных знаний, умений и навыков, так и на проверку метапредметных результатов обучения.

Например, комплексная проверочная работа по русскому языку, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст как ответ на вопрос).

Прочитай текст.

Муравьи – удивительные существа! Люди про них уважительно говорят: «Мал муравей телом, да велик делом».

Каким же делом он велик? Муравьи разносят семена лесных растений, перемешивают, рыхлят и удобряют почву. В медицине активно используется муравьиный яд. Муравьи освобождают лес от гусениц, поедающих листья деревьев. За день обитатели муравейника уничтожают до двадцати тысяч гусениц. Много?!

Но муравей очень силен. Он может таскать тяжести, которые превышают его собственный вес в пятьдесят раз. Представьте, что вы подняли во дворе легковую машину – как бы все ахнули!

Муравьи всё делают дружно и организовано. Каждый муравей знает свои обязанности.

1. Определи тему текста и вырази её в заголовке. Запиши заголовок.
2. Выпиши предложение, в котором выражена основная мысль текста.
3. Сколько смысловых частей в тексте. Выпиши из них главную часть.
4. Ответь своими словами письменно на вопрос, почему люди считают муравья сильным.
5. Выпиши номера предложений, в которых дана не информация о муравьях, а отношение к ним автора.
6. Выпиши из текста: а) однокоренные слова с корнем мурав-, б) формы слова *муравей*.
7. Найди в выписанной тобой части текста предложение с однородными членами, подчеркни их. Укажи части речи, над склоняемыми частями речи – падежи.
- Покажи схемой постановку знаков препинания.
8. Выпиши из текста пословицу. Как ты её понимаешь? В каком значении употреблён союз *да*? Запиши *да* – ...
9. Как ты считаешь, можно ли истолковать эту пословицу по отношению к человеку? Если да, то запиши, как она может звучать в этом случае?

Развороты «Умеешь ли ты...» в учебниках математики конкретизируют метапредметные результаты, формируемые к концу каждого года обучения. Например, в учебнике для 1 класса:

Умеешь ли ты...

Упорядочивать числа

Запиши числа в порядке увеличения, начиная с самого маленького.
60, 16, 6, 61.

Понимать математическую речь

- а) Запиши разность чисел 32 и 10. Найди эту сумму.
б) Сумма чисел равна 15. Одно число 3. Найди второе число.

Проверять свои действия

Проверь вычисления. Найди ошибки.

$$47 + 20 = 49$$

$$57 - 4 = 17$$

$$34 + 13 = 47$$

Устанавливать закономерность

Как изменяются числа? Продолжи каждый ряд — запиши следующие три числа.

а) 60, 55, 50, ..., ..., ...

б) 7, 17, 27, ..., ..., ...

Сопоставлять информацию разного вида

Вишенка решил 35 задач на сложение. А задач на вычитание на 4 больше. Сколько задач на вычитание решил Вишенка?

- Какое выражение подходит для решения задачи:

$$35 - 4 \quad \text{или} \quad 35 + 4?$$

Группировать числа и фигуры

Выпиши числа, у которых 2 десятка: 12, 25, 2, 42, 28, 20.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса.

Мониторинг метапредметных УУД в начальной школе

Метапредметные образовательные результаты являются предметом итоговой оценки в составе итоговых работ 4 класса. Но отслеживать процесс формирования метапредметных УУД необходимо в течение всех лет обучения в начальной школе. Для

этого требуется специальная диагностическая процедура - мониторинг метапредметных УУД.

Цель мониторинга: отслеживание процесса развития и формирования метапредметных УУД учащихся 1-4 классов для проектирования и своевременной корректировки учебного процесса.

Мониторинг - это инструмент, помогающий самому педагогу настроить учебный процесс на индивидуальные возможности каждого ученика, создать для него оптимальные условия для достижения качественного образовательного результата. Разработанные способы оценки результатов мониторинга позволяют сделать выводы как относительно отдельного учащегося (позволяют судить о его продвижении к метапредметному образовательному результату начальной школы), так и относительно групп учащихся, имеющих сходные особенности и проблемы. На основе данных мониторинга педагог сможет проводить целенаправленную работу по реализации индивидуального подхода к обучению каждого ребенка, коррекции темпа прохождения учебной программы, методов и форм организации учебной деятельности учащихся на уровне групп и класса в целом.

Задачи мониторинга:

1. Определение уровня сформированности метапредметных УУД каждого ученика на разных этапах обучения в начальной школе. Три этапа развития УУД являются одновременно тремя уровнями сформированности универсальных учебных действий для начальной школы.
2. Отслеживание индивидуальной динамики продвижения учащихся к метапредметным образовательным результатам, определение проблемных зон в решении задач образования учащихся и разработка на этой основе стратегии помощи учащимся, испытывающим трудности в формировании тех или иных метапредметных УУД.
3. Определение успешности работы педагога по формированию метапредметных УУД учащихся, постановка на этой основе задач по совершенствованию образовательного процесса в классе, параллели, звене школы и подбор педагогических и управленческих средств их достижения. Данные мониторинга дают завучу начальной школы и директору возможность управления качеством образовательного процесса с учетом обоснованных и объективных показателей.

Периодичность.

Мониторинг проводится 1 раз в год, в апреле, и позволяет отследить приращение в уровне сформированности основных метапредметных УУД начальной школы. В 1 классе проводится две диагностические процедуры: в сентябре - методика «Школьный старт», позволяющая поставить педагогические задачи на адаптационный период, и в апреле -

первый срез мониторинга. На основе анализа данных оценивается успешность работы за прошедший период и ставятся задачи работы с учащимися на предстоящий год.

Показатели мониторинга.

Показатели мониторинга УУД - это конкретные умения познавательного, организационного или коммуникативного характера, которые можно измерить с помощью объективной диагностической процедуры. Об уровне сформированности того или иного УУД судят на основе измерения показателей. В качестве показателей мониторинга рассматриваются 34 умения. Перечень показателей составлен на основе общего списка метапредметных универсальных учебных действий, содержащихся в ФГОС НОО. От 1 к 3 классу число показателей в проводимом мониторинге постепенно увеличивается.

В полном объеме все 34 показателя изучаются и анализируются в мониторинге начиная с 3 класса. В первом классе предметом мониторинга является сформированность 8 основных универсальных учебных действий. Во втором классе к этим 8 показателям присоединяется еще 8 новых и всего в мониторинге представлено 16 универсальных учебных действий. Базовым уровнем для их развития по-прежнему является уровень «представления». Важно подчеркнуть, что однажды войдя в число показателей мониторинга, то или иное универсальное учебное действие сохраняется в нем до конца начальной школы. В 3 и 4 классах изучаются все 34 показателя, но уже на уровне применения способа (3 класс) и овладения УУД (4 класс) соответственно. Присоединение целого ряда показателей только в 3 классе связано с тем, что эти учебные действия невозможно осуществлять на основе образца, без понимания сути осуществляемого способа, например, такое учебное действие как «подведение под понятие» и многие другие. Большинство регулятивных УУД будут вводиться и осваиваться учащимися сразу на уровне применения способа и встраивания этого способа в учебную деятельность. Работа над их формированием может быть начата уже в конце 1 класса, но измерению и оценке будет подлежать только в 3 классе.

В 1 и 2 классах универсальные учебные действия изучаются только на базовом уровне сформированности, в 3-м и 4-м - на базовом и повышенном.

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – портфолио (или другой формы, принятой в образовательном учреждении).

Для контроля и учёта достижений учащихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	<ul style="list-style-type: none">- устный опрос;- письменная самостоятельная работа;- диктант;- контрольное списывание;- тесты;- графическая работа;- изложение;- сочинение;- доклад;- творческая работа;- посещение уроков по программам наблюдения;- диагностическая работа
Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none">- контрольная работа;- диктант;- изложение;- проверка осознанного чтения

Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов

Предметом итоговой оценки освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и

метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы (мониторинга) на межпредметной основе.

Наиболее целесообразно проводить итоговое оценивание в форме накопительной оценки. Такая оценка предполагает синтез всей накопленной за четыре года обучения информации об учебных достижениях школьника. К ним относятся не только достижения в освоении системы основных понятий и предметных учебных навыков (навыков письма и чтения, вычислений и рассуждений и т. д.), но и такие достижения ребенка, как умение сотрудничать, выполнять различные учебные роли, освоение первичных навыков организации учебной деятельности, навыков работы с информацией и т. п., а также данные, подтверждающие индивидуальный прогресс ученика в различных областях.

Источниками таких данных служат заполняемые учителем по ходу обучения листы наблюдений, дифференцированная оценка наиболее существенных итогов обучения, результаты выполнения проверочных работ и различные папки работ учащихся, составляющие портфолио.

Вместе с тем целесообразна и итоговая демонстрация общей подготовки, умения синтезировать и использовать полученные за четыре года знания и навыки применительно к различным учебным задачам, отработываемым в ходе обучения. Такая демонстрация может проводиться как в форме выставки результатов проектной работы, которая велась ребенком на протяжении всего четвертого года обучения под руководством учителя и с помощью сверстников и родителей, так и в форме комплексной письменной работы, охватывающей наиболее существенные и значимые для дальнейшего обучения аспекты. Возможно и сочетание этих форм.

Комплексная письменная работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность ребенка в решении разнообразных проблем.

Проведение комплексной письменной контрольной работы полезно еще и потому, что именно в такой форме (в рамках разрабатываемой системы оценивания) предполагается осуществлять оценку успешности и эффективности деятельности общеобразовательных учреждений, региональных систем образования. Целесообразно убедиться заранее, что дети готовы к такой форме работы, что они не растеряются в новой учебной ситуации, смогут продемонстрировать свои успехи, достигнутые за годы обучения в начальной школе.

Итоговые комплексные работы разработаны для всех классов начальной школы - с 1-го по 4-й. Все они имеют схожую структуру и строятся на основе несплошного (с иллюстрациями) текста, к которому дается ряд заданий по русскому языку и чтению, математике, окружающему миру. Задачи комплексной работы - установить уровень овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющими успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения.

Использование итоговых комплексных работ дает возможность проследить динамику формирования ряда предметных навыков, имеющих большое значение для всего процесса обучения.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме Портфеля достижений (или другой накопительной формы оценивания). Достижение опорного (базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений учащихся включает:

- текущую успеваемость учащихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия учащихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности;

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *портфолио* (или другой, принятой образовательным учреждением). Накопительная система *портфолио* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфолио* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания,

готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Примерная структура портфолио:

1. Раздел «Знакомьтесь: это – я» (фотография, сведения о себе, о семье, родословное древо, чем я люблю заниматься, ...)

2. Раздел «Я ученик» (первые диагностические работы, рисунки, небольшие тексты - мой класс, мой первый учитель, распорядок дня, я читаю, заполнение таблицы – чему научусь (в начале года или каждой четверти/триместра), чему научился (в конце года или каждой четверти/ триместра)

Предмет	Чему научусь	Чему научился
Русский язык		
Литературное чтение		
Математика		
Окружающий мир		

3. Раздел «Коллектор» (правила поведения в школе, законы жизни в классе, перечень литературы для самостоятельного и семейного чтения, памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.), памятка: правила работы в группе, и т.д.)

4. Раздел «Рабочие материалы» (вкладываются диагностические и проверочные работы по предметам)

5. Раздел «Мои достижения» (лучшие работы, по мнению самого ученика, грамоты за участие в праздниках, мероприятиях, в соревнованиях, конкурсах, небольшие тексты о личных достижениях, материалы, продукты проектной работы или фотографии, и т.д.)

Педагог на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирает, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем педагог передаёт ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствует выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свое *портфолио* творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог может отследить как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия. Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с

1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее — Программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, дополняет содержание программ, входящих в состав Образовательной программы, и служит основой разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, программ дополнительного образования.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования Организации, развитию системы универсальных учебных действий, обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Цель Программы формирования универсальных учебных действий - обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий.

Задачи Программы формирования универсальных учебных действий:

1. Определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
2. Показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
3. Определить условия, обеспечивающие преемственность Программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания

человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Связь личностных и метапредметных результатов с содержанием учебных предметов, технологиями и формами работы

Предмет	Личностные результаты	Метапредметные результаты
Русский язык	<p>осознание себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее языку, культуре народа и его истории, к родной природе, к другим народам, населяющим страну, и их языкам, а также в желании изучать родной язык, овладевать богатствами, в том числе средствами и правилами языкового общения, в бережном отношении к нему; осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначальных нравственных представлений: толерантности, сотрудничества и взаимопомощи, уважительного отношения к языку и культуре своего и других народов; овладение культурой языкового общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми в сообществах разного типа (класс, школа, семья, общественные места и пр.); способность к оценке собственного речевого поведения</p>	<p>способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;</p> <p>способность к поиску, оцениванию и использованию информации, представленной в текстовых и разнообразных знаковых формах (схемах, таблицах и пр.);</p> <p>способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей языковых единиц и языковых отношений, работать с моделями изучаемых единиц и явлений языка;</p> <p>способность создавать учебные тексты – описывать и характеризовать факты изучаемой предметной области (единицы языка, языковые явления), результаты своей исследовательской и практической деятельности;</p> <p>способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач</p>
Литературное	осознание себя членом	умения:

<p>чтение</p>	<p>многонационального российского общества и государства; осознание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; сформированное чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее литературе, природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в общих делах и событиях; становление гуманистических и демократических ценностей, осознание и принятие общечеловеческих ценностей, первоначальных нравственных представлений: толерантности, взаимопомощи, уважительного отношения к культуре, литературе, истории своего и других народов, ценности человеческой жизни и жизни других живых существ на Земле; формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств; развитие этических чувств: доброжелательности, эмоциональной отзывчивости, понимания, сопереживания чувствам других людей; формирование культуры диалоговых отношений со взрослыми, сверстниками и детьми других возрастов в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры и пр.);</p>	<p>находить и выделять необходимую информацию в различных источниках; сопоставлять литературные тексты разных видов и жанров в соответствии с учебной задачей; устанавливать причинно-следственные связи между словами, поступками персонажей; строить рассуждения на основе установленных причинно-следственных связей в процессе анализа и интерпретации литературных произведений с опорой на жизненный и читательский опыт; использовать сравнения для установления общих и специфических свойств объектов; классифицировать объекты на основе заданного параметра; определять главное и второстепенное в источниках информации, находить незнакомые по смыслу слова и выражения, определять их значения разными способами; планировать собственную учебную и читательскую деятельность в соответствии с поставленной целью; уточнять формулировки задач;</p>
---------------	---	---

	<p>установка на безопасный здоровый образ жизни;</p> <p>наличие мотивации к творческому труду, бережное отношение к материальным и духовным ценностям</p>	<p>выдвигать и проверять гипотезы; оценивать результат деятельности на основе критериев;</p> <p>находить образцы для проверки работы, сопоставлять работу с образцом; видеть и определять ошибкоопасные места в процессе решения учебной задачи; высказывать предположения о способах действия в процессе анализа и интерпретации текстов;</p> <p>определять причины своих и чужих недочетов и подбирать специальные задания для их устранения;</p> <p>сравнивать характеристики запланированного и полученного результатов;</p> <p>выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности;</p> <p>сознательно выбирать задания разного уровня сложности, материал для отработки способа действия и творческих работ;</p> <p>редактировать творческую работу в процессе ее анализа и оценивания; определять границы собственного знания/незнания; понимать позиции разных участников коммуникации, задавать</p>
--	---	--

		<p>вопросы, необходимые для исследования проблемы и установления контактов для ее решения;</p> <p>осуществлять в процессе коммуникации продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования;</p> <p>осуществлять презентацию результатов своего исследования перед аудиторией;</p> <p>владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>сотрудничать и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;</p> <p>учитывать и координировать различные мнения в общении и сотрудничестве; проявлять интерес к разным точкам зрения; аргументировать собственную позицию в момент общения в корректной форме;</p> <p>создавать текст рассуждения с тезисом и аргументами тезиса;</p> <p>создавать сообщения различной актуальной проблематики в устной и письменной форме с опорой на план, ссылки,</p>
--	--	--

		иллюстрации, видео-аудиозаписи
Математика	<p>познавательный интерес, установка на поиск способов решения математических задач;</p> <p>готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, объекта);</p> <p>способность характеризовать собственные знания, устанавливать, какие из предложенных задач могут быть решены;</p> <p>критичность мышления</p>	<p>способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;</p> <p>осуществлять информационный поиск, использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира</p>
Окружающий мир	<p>осознание себя членом общества, государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в общих делах и событиях;</p> <p>осознание и принятие базовых человеческих ценностей, первоначальных нравственных представлений: толерантности, взаимопомощи, уважительного отношения к культуре и истории своего и других народов, ценности человеческой жизни и жизни других живых существ Земли и т.д., культура поведения и взаимоотношений со взрослыми, сверстниками и детьми других возрастов в сообществах разного типа;</p>	<p>способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;</p> <p>осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач, работать и информацией, представленной в знаковых формах;</p> <p>использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, работать с моделями изучаемых объектов и явления окружающего мира;</p> <p>описывать и характеризовать факты, явления природного мира, события культуры,</p>

	установка на безопасность, здоровый образ жизни (физическая культура, закаливание, безопасное поведение на природе, улицах города и других общественных местах)	результаты своей исследовательской и практической деятельности, создавая разнообразные информационные тексты
Иностранный язык	формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге	развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося; общее речевое развитие обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; ориентация на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе

		плана
Музыка	эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении; формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе	развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения; формирование замещения и моделирования
Изобразительное искусство	формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся	формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира; формирование логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений; целеполагание как формирование замысла, планирование и организации действий в соответствии с целью, умение контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу

Технология	<p>формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;</p> <p>формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;</p> <p>уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам</p>	<p>умение осуществлять в внутреннем умственном плане; рефлексия как осознание содержания и оснований выполняемой деятельности;</p> <p>формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); развитие регулятивных действий, включая целеполагание;</p> <p>планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;</p> <p>формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;</p>
------------	---	---

		развитие планирующей и регулирующей функции речи; развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
Физическая культура	формирование общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни	развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; развитие взаимодействия, ориентации на партнёра; умение планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата

Система «Школа России», по которой ведется обучение в МКОУ «Ильинская ООШ», направлена на общее развитие учащихся, т.е. развитие их ума, воли и чувств в неразрывной связи на каждом уроке. Иными словами, развитие ума, воли и чувств - это формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

На начальном уровне образования на уроках и во внеурочной деятельности младшим школьникам создаются условия и предоставляются возможности для полноценного освоения **следующих действий и систем действий:**

- инициативного поиска и пробы средств, способов выполнения предлагаемых учителем заданий, поиска дополнительной информации, необходимой для выполнения задания, в том числе в открытом информационном пространстве; сбора и наглядного представления данных по заданию;
- моделирования выделяемых отношений изучаемого объекта разными средствами, работы в модельных условиях и решения на этой основе широкого круга частных задач;
- выполнения работы по образцу, задаваемому учителем, видеофрагментом, иллюстративным печатным текстом;
- самоконтроля выполнения отдельных действий: соотнесения средств, условий и результатов выполнения задания;
- адекватной самооценки собственных учебных достижений на основе выделенных критериев по инициативе самого обучающегося;
- учета замечаний учителей, товарищей при выполнении работы; содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе с одноклассниками как под руководством учителя (общеклассная дискуссия), так и в условиях относительной независимости от учителя (групповая работа);
- самостоятельного написания осмысленных связных небольших текстов (15-20 предложений); создания гипермедиаобъектов; устного высказывания; выступления с мультимедиа- иллюстрациями; участия в дискуссии;
- понимания устных и письменных высказываний, понимания статичных и динамических гипермедиакоммуникаций (сайт, выступление и т.п.).

В процессе работы используются технологии:

Проблемно-диалогическая технология дает развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы (учебные задачи). В соответствии с данной технологией на уроке постановки учебной задачи (введения нового материала) должны быть проработаны два звена: постановка учебной задачи и поиск её решения. Постановка учебной задачи – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенной учителем поисковой деятельности. Эта технология прежде всего формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных. В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье. Данная технология направлена прежде всего на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика. Технология оценивания реализована в предметных учебно-методических комплексах.

Технология продуктивного чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; познавательных универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

Реализация этой технологии обеспечена методическим аппаратом учебников и рабочих тетрадей на печатной основе.

Способы действий на уроках и во внеурочной деятельности:

- различение объектов на основе их отличительных признаков;
- определение объекта по его качественной характеристике;
- представление свойств объектов в виде модели;
- подбор объектов к модели;
- сравнение объектов, анализ, группировка, классификация;
- формулирование вывода;
- действие по образцу;
- решение различных учебных задач с опорой и без опоры на модели;
- использование учебного материала при работе со справочной литературой и другими источниками информации, в том числе средствами Интернет;
- актуализация известного об объекте;

- рефлексия собственной речевой и мыслительной деятельности;
- составление информации в виде текста, моделей, схем, ее презентация.

На уроках и во внеурочной деятельности используются фронтальная, групповая, индивидуальная формы работы, работа в парах. Это является основой для формирования личностных результатов, а также коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий, прежде всего – умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Роль внеурочной деятельности в формировании личностных и метапредметных результатов

Под воспитанием мы понимаем управляемую систему процессов взаимодействия общества и личности, обеспечивающую, с одной стороны, саморазвитие и самореализацию этой личности, с другой – соответствие этого саморазвития ценностям и интересам общества. Важнейший результат воспитания – готовность и способность человека к самоизменению (самостроительству, самовоспитанию); «... "выращивание" у него способности и потребности к творчеству, в первую очередь социальному и личностному – творчеству самого себя» (А.А. Леонтьев). Данный результат в основе своей предполагает ориентацию процессов обучения, воспитания и социализации личности на её самоопределение – жизненное, ценностно-смысловое как основу духовно-нравственного; социальное, национальное, религиозное, профессиональное, семейное и т.д., осуществляемое человеком на протяжении всего его жизненного пути, а в момент окончания школы выступающее «ядром» жизненной ситуации выпускника. При таком подходе воспитательный процесс должен быть главным образом направлен на вовлечение учеников в практическую деятельность, в практику больших и малых добрых дел. Задача учителя как воспитателя поддерживать хорошие инициативы детей и обеспечивать возможности для их осуществления.

Приведем примеры внеурочной деятельности, связанной с предметным содержанием учебных предметов и направленной на формирование универсальных учебных действий.

1. Экскурсии, в том числе виртуальные, в музей, картинную галерею, библиотеку и т.п.
2. Создание виртуального мультфильма.
3. Конкурсы юмористических произведений, на лучшего рассказчика, иллюстраций, на лучший текст, сочинений, на лучшую модель чего-либо и т.п.
4. Тематические внеклассные занятия.
5. Практические исследования.
6. Составление тематических агитационных плакатов.

7. Составление летописи класса.
8. Составление родословного древа.
9. Изготовление личного календаря. 1
0. Классные часы: «Кто работает в школе», «Как уберечься от пожара» и т.п.
11. Общественно полезная деятельность: «Поможем школьной библиотеке», «Участие в работах на пришкольном участке» и т.п.
12. Межпредметные модули и проекты: «Круглый год», «Поиски клада», «Как работает тело человека», «Полезные ископаемые нашего края», «Сборник литературных произведений», «О чем может рассказать таблица», «Наш годово́й круг», «Наша Победа», «Рост населения и экологические проблемы», «Как придумать загадку», «Как измерить все на свете», «Традиции»и т.п.
13. Семейный клуб «Вкусно готовим».
14. Тематическая выставка плакатов.
15. Межвозрастные проекты «Здоровье школы», «Путешествие по карте города».
16. Игра по ориентированию.
17. Общешкольный однодневный пеший поход.
18. Клуб «Путешественники».
19. Обсуждение мультфильма.
20. Подготовка материалов журнала.
21. Драматизация.
22. Презентация.
23. Дискуссия на тему.
24. Читательская конференция.
25. Подготовка выставок
26. Практические занятия, например, «Как можно быстро выучить стихотворение».
27. Подготовка портфолио.

2.2. Содержание программ отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности

Разработка программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Рабочая программа составляется педагогом по конкретному предмету на учебный год.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению учащимися (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочная, то есть выявляет уровни усвоения элементов содержания, объекты контроля и критерии оценки уровня обученности учащихся.

Структура рабочей программы содержит разделы:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Структура рабочей программы курсов внеурочной деятельности содержит разделы:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Рабочая программа рассматривается на методическом объединении учителей, вводится в действие Педагогическим советом школы и утверждается директором ОУ.

Рабочая программа хранится в 2-х экземплярах: один экземпляр – у педагога, другой экземпляр – у заместителя директора по УВР.

В данном разделе приведено содержание учебных предметов. В полном объеме рабочие программы представлены отдельным документом.

Русский язык

1 класс

Обучение письму (115 часов)

Добукварный период (17 часов)

Знакомство с прописью. Выполнение рисунка в прописи. Выполнение геометрических узоров по образцу. Обведение предметов по контуру

Знакомство с разлиновкой в прописи. Письмо овалов и полуовалов

Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.

Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.

Письмо овалов. Строчная и заглавная буквы *А, а*.

Строчная и заглавная буквы *О, о*. Строчная буква *и*. Заглавная буква *И*.

Строчная буква *ы*. Строчная и заглавная буквы *У, у*.

Букварный период (78 часов)

Строчная буква *н*. Заглавная буква *Н*. Письмо изученных букв и соединений.

Строчная буква *с*. Заглавная буква *С*. Строчная буква *к*. Заглавная буква *К*

Письмо изученных букв и соединений

Строчная и заглавная буквы *Т, т*. Строчная и заглавная буквы *Л, л*

Строчная и заглавная буквы *Р, р*. Строчная и заглавная буквы *В, в*.

Строчная и заглавная буквы *Е, е*. Строчная и заглавная буквы *П, п*.

Строчная и заглавная буквы *М, м*. Строчная и заглавная буквы *З, з*.

Строчная и заглавная буквы *Б, б*. Письмо слов и предложений с буквой *Б, б*

Строчная буква *д*. Заглавная буква *Д*. Строчная и заглавная буквы *Д, д*

Строчная и заглавная буквы *Я, я*. Строчная и заглавная буквы *Г, г*.

Строчная буква *и* и заглавная буквы *Ч, ч*. Буква *ь*. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Строчная и заглавная буквы *Ш, ш*. Письмо слогов и слов с изученными буквами.

Сочетания ча, чу, ши. Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Строчная буква ё. Заглавная буква Ё.

Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв

Строчная и заглавная буквы Й, й. Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо слов и предложений с буквой Х, х. Строчная и заглавная буквы Ю, ю.

Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.

Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Строчная и заглавная буквы Э, э.

Письмо слогов и слов с буквами Э, э другими изученными буквами.

Строчная буква щ. Заглавная буква Щ. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ и другими изученными буквами. Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Строчные буквы ь, ь *Р.р.* Работа с деформированным текстом.

Послебукварный период (20 часов)

Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? Безударные гласные в корне слов. Звонкие и глухие согласные в конце слова. Заглавная буква в словах. Проверочный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Основа предложения (подлежащее и сказуемое). Основа предложения (подлежащее и сказуемое). Правописание ЖИ-ШИ. Правописание ЧА-ЩА

Правописание ЧУ-ЩУ. Правописание ЧК, ЧН, ЩН. Контрольное списывание.

Систематический курс

1 класс (50 ч)

Наша речь (2 ч)

Наша речь. Устная и письменная речь

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст и предложение. Предложение. Диалог.

Слова, слова, слова... (4 ч)

Роль слов в речи. Слова – названия предметов, признаков и действий. «Вежливые» слова. Однозначные и многозначные слова.

Слово и слог. Ударение. (6 ч)

Слог - минимальная частица слова. Деление слов на слоги. Перенос слов. Ударение.

Ударные и безударные слоги.

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки и буквы. Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах. Слова с буквой Э. Обозначение ударного гласного буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Непроверяемые безударные гласные

Согласные звуки и буквы. Слова с удвоенными согласными.

Слова с буквами И и Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные согласные. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные. Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков в конце слова. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Правописание парных согласных звуков на конце слов. Шипящие согласные звуки. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Слова с ЧК, ЧН, ЧТ. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Слова с ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Заглавная буква в словах

2 класс (170 ч)

Наша речь (3 ч)

Язык и речь, их значение в жизни людей. Речь устная, письменная и внутренняя. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Характеристика человека по его речи. Речь диалогическая и монологическая.

Текст (4 ч)

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. **Р/р.** Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Предложение (12 ч)

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания. Логическое ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения.

Входная контрольная работа (списывание текста).

Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое -главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые члены предложения. Связь слов в предложении.

Слова, слова, слова... (18 ч)

Номинативная функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Синонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов **Р/р**. Изложение текста по данным к нему вопросам. Родственные слова. Корень слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словообразующая функция ударения.

Правила переноса части слова с одной строки на другую.

Р/р. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

Контрольная работа по теме «Слова, слова, слова...».

Звуки и буквы (59 ч)

Словарный диктант. Звуки и их обозначение буквами на письме. Различие звуков и букв. Анализ словарного диктанта. Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.

Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом». Употребление заглавной буквы.

Повторение и обобщение представлений о гласных звуках. **Р/р**. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Р/р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство». Обобщение по теме «Безударные гласные в корне слова».

Контрольный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова». Анализ

контрольного диктанта по теме «Безударные гласные в корне слова». Подготовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьёз». Повторение и углубление представлений о согласных звуках

Р/р. Восстановление деформированного текста по рисунку. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными.

Проект «И в шутку и всерьёз». **Р/р.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед другими согласными. Подготовка к выполнению проекта «Рифма».

Р/р. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Проект «Пишем письмо». Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.

Р/р. Обучающее изложение. Анализ обучающего изложения. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. **Проект** «Рифма».

Словарный диктант. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Анализ словарного диктанта. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Контрольная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».

Анализ контрольной работы по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». **Р/р.** Работа с предложением и текстом. Звонкие и глухие согласные звуки.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне. Обобщение по теме «Парные звонкие и глухие согласные». **Контрольный диктант** по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». Анализ контрольного диктанта по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».

Р/р. Составление текста для поздравительной открытки. Использование на письме разделительного мягкого знака. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Словарный диктант. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Анализ словарного диктанта. **Р/р.** Составление устного рассказа по серии рисунков.

Части речи (58 ч)

Части речи. Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. **Р/р.** Составление устного рассказа по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри». Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. Заглавная буква в написании кличек животных. Заглавная буква в географических названиях.

Число имён существительных. Изменение существительных по числам.

Р/р. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Анализ обучающего изложения. Обобщение знаний об имени существительном.

Контрольная работа по теме «Имя существительное»

Анализ контрольной работы по теме «Имя существительное».

Глагол как часть речи и его употребление в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении. **Р/р.** Составление рассказа по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».

Число глагола. Изменение глаголов по числам. Правописание частицы не с глаголом.

Обобщение знаний о глаголе. **Р/р.** Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов. **Р/р.** Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Имя прилагательное как часть речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Прилагательные, близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число имён прилагательных.

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Контрольное тестирование по теме «Имя прилагательное».

Анализ контрольного тестирования по теме «Имя прилагательное».

Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.

Р/р. Составление текста-описания на основе личных наблюдений.

Р/р. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Личное местоимение как часть речи. **Р/р.** Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление по рисункам текста-диалога.

Словарный диктант. Текст-рассуждение

Анализ словарного диктанта. **Р/р.** Работа с текстом.

Предлоги, их роль в речи. Подготовка к выполнению проекта «В словари– за частями речи!». Правописание предлогов с именами существительными.

Контрольный диктант по теме «Предлоги». Анализ контрольного диктанта по теме «Предлоги». **Р/р.** Восстановление деформированного повествовательного текста. **Проект** «В словари – за частями речи!»

Повторение (16 ч)

Анализ итоговой работы. Повторение. Текст. **Р/р.** Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу». Анализ сочинения по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу». Предложение. Слово и его значение. Части речи. Звуки и буквы. Правила правописания. Упражнение в списывании текста. Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.

3 класс (170 ч)

Язык и речь (2 ч)

Наша речь. Виды речи. Наш язык. Для чего нужен язык?

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Что такое текст? Типы текстов. Что такое предложение?

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Что такое обращение? Главные и второстепенные члены предложений. Упражнение в разборе предложений по членам предложений

Простое и сложное предложение. Обучающее изложение.

Словосочетание. Контрольный диктант по теме «Предложение».

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание.

Фразеологизмы. Обучающее изложение. Части речи. Имя существительное. Местоимение.

Части речи. Имя прилагательное. Части речи. Глагол. Имя числительное как часть речи.

Однокоренные слова. Слово и слог. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

Упражнение в написании слов. Разделительный мягкий знак. Звонкие и глухие согласные звуки. Обучающее изложение. Проект «Рассказ о слове».

Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».

Состав слова (16 ч)

Что такое корень слова? Как найти в слове корень? Формы слова. Окончание.

Что такое окончание? Приставка(общее понятие). Приставка – значимая часть слова.

Обобщение знаний о роли приставок.

Суффикс (общее понятие). Суффикс – значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе». Основа слова. Упражнение в разборе слов по составу. Контрольный диктант по теме «Состав слова».

Работа над ошибками. Проверочная работа. Проект «Семья слов».

Правописание частей слова (29)

Два способа проверки слов с безударными гласными в корне

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Правописание слов с парными согласными в корне. Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне. Упражнение в написании слов с непроизносимой согласной в корне. Правописание слов с непроизносимой согласной в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Двойные согласные в корне слова. Правописание слов в удвоенными согласными. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка». Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы –ик\-ек

Упражнение в правописании суффиксов. Упражнение в правописании значимых частей слова. Приставки и предлоги

Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. Разделительные твёрдый и мягкий знаки.

Написание слов с «ъ». Упражнение в написании слов с «ъ», «ь».

Имя существительное (31ч)

Имя существительное как часть речи. Имя существительное

Одушевленные и неодушевленные имена существительные

Изложение повествовательного текста. Работа над ошибками, допущенными в изложении.

Собственные и нарицательные имена существительные

Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме единственного числа. Изменение имен существительных по числам. Упражнение по развитию связной речи. Род имен существительных. Определение рода имен существительных в косвенных падежах. Имена существительные общего рода. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук. Работа над ошибками,

допущенными в диктанте. Подробное изложение. Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж имен существительных. Родительный падеж имен существительных. Дательный падеж имен существительных. Винительный падеж имен существительных. Упражнение в распознавании изученных падежей имен существительных. Творительный падеж имен существительных. Предложный падеж имен существительных. Подробное изложение повествовательного текста
Обобщение знаний о падежах имен существительных
Проверочный диктант

Имя прилагательное (19 ч)

Понятие об имени прилагательном как части речи
Связь имен прилагательных с именами существительными. Сложные прилагательные (общее представление)
Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных
Художественное и научное описание (общее знакомство)
Составление научного (или художественного текста-описания растения)
Изменение имен прилагательных по родам. Изменение имен прилагательных по родам.
Правописание родовых окончаний имен прилагательных
Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Число имён прилагательных. Правописание имен прилагательных. Сравнительное описание. Составление объявления описательного характера. Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление). Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи. Контрольный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном. Обобщение знаний об имени прилагательном. Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками». Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительного письма

Местоимение (5 ч)

Личные местоимения (общее представление). Личные местоимения третьего лица.
Наблюдение над употреблением в тексте местоимений

Глагол (21 ч)

Понятие о глаголе как части речи. Упражнение в определении лексического значения глагола. Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Глаголы в неопределенной форме. Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме. Число глаголов. Изменение глаголов по числам

Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа. Времена глаголов. Упражнение в определении времени глагола. Текст-рассуждение. Изменение глаголов по временам

Упражнение в изменении глагола по временам

Подробное изложение повествовательного текста

Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.

Частица *не* с глаголами. Правописание *не* с глаголами

Обобщение знаний о глаголе. Контрольный диктант по теме «Глагол».

Обучающее изложение деформированного повествовательного текста

Работа над ошибками. Составление текста по рисунку

Повторение (14 ч)

Повторение Части речи. Обучающее изложение

Обобщение изученного о слове, предложении. Правописание частей речи. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание значимых частей слов. Итоговый контрольный диктант

Анализ диктанта. Однокоренные слова. Обучающее изложение

Текст. Сочинение на тему «Почему я жду каникулы». КВН

4 класс (170 ч)

Повторение (9 ч). Наша речь и наш язык (1 ч)

Знакомство с учебником «Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык.

Текст (3 ч)

Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. Типы текстов.

Предложение и словосочетание (5 ч)

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.

Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.

Словосочетание. Проверочная работа. Развитие речи:

выборочное изложение (либо выборочное списывание) текста по рассказу И. С. Тургенева «Воробей».

Предложение (8 ч)

Однородные члены предложения (5 ч)

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления. Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «Похвальное слово знакам препинания». Проект «Похвальное слово знакам препинания».

Простые и сложные предложения (3 ч)

Простые и сложные предложения. Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Лексическое значение слова (3 ч)

Лексическое значение слова (повторение). Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.

Состав слова (3 ч)

Состав слова. Значимые части слова (повторение). Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу. Состав слова. Приставки и суффиксы.

Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (6 ч)

Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.

Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами *-ик*, *-ек*, *-ок*, *-онок*. Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками. Письменное изложение повествовательного деформированного текста.

Части речи (6 ч)

Работа над ошибками, допущенными в изложении. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение). Повторение и уточнение представлений о частях речи.

Части речи: глагол, имя числительное. Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия. Наречие как часть речи. Образование наречий. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». Контрольный диктант (с грамматическим заданием)

Имя существительное (33 ч)

Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Изменение по падежам имён существительных. Признаки падежных форм имён существительных. Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.

Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах. Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже. Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. 2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. 3-е склонение имён существительных.

Урок развития речи. Сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

Работа над ошибками, допущенными в сочинении (изложении). Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Именительный и винительный падежи имён существительных.

Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.

Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах. Падежные окончания имён существительных в дательном падеже. Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.

Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.

Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Морфологический разбор имени существительного как части речи.

Склонение имён существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже. Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже. Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.

Имя прилагательное (23 ч)

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных.

Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи.

Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».

Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Именительный и винительный падежи.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.

Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос какой? в именительном и винительном падежах.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи. Правописание имён прилагательных во множественном числе.

Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи. Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Дательный и творительный падежи. Подробное изложение повествовательного текста.

Обобщение по разделу «Имя прилагательное». Контрольный диктант. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.

Личные местоимения (7 ч)

Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного. Правописание местоимений. Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.

Подробное изложение повествовательного текста.

Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.

Глагол (37 ч)

Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении. Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).

Неопределённая форма глагола. Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.

Письменное изложение по самостоятельно составленному плану

Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Составление текста из деформированных предложений.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и

числа глаголов.

2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.

Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.

1 и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени. 1 и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов 1 и II спряжения. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Проверочная работа. Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов. Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Сочинение по сюжетным рисункам. Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов в прошедшем времени. Обобщение по теме «Глагол».

Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.

Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Проверочная работа. Контрольный диктант (с грамматическим заданием).

Повторение (35 ч)

Язык и речь. Текст. Предложение и словосочетание

Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь». Состав слова. Правописание орфограмм в значимых частях слова. Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.

Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. Сжатое изложение повествовательного текста.

Родной русский язык

1 класс (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (10 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и

заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.).
- 2) Как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (11 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Слово и его значение

Многочисленные слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Озаглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

2 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка*), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (русс.), *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».

Раздел 2. Язык в действии (11 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (10 ч)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

3 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим*).

2) слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

3) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, *кафтан, зипун, армяк, навершник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник*);

4) слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*):

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, *работать спустя рукава*, один салопчик да и тот подбит ветром).

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (12 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Заимствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (10 ч)

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Культура речи. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

4 класс (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

В основу раздела положена система лингвистических понятий: традиционные эпитеты, фразеологизмы, многозначные слова, заимствованные слова. Работа со словарями русского языка. Поиск родственных слов в тексте. Объяснение значений пословиц о семье («Семья крепка ладом», «Дом согревает не печь, а любовь и согласие»). Знакомство с диалогами-прибаутками. Нахождение и объяснение фразеологизмов в тексте (идти гуськом, хорош гусь, как с гуся вода, гусь лапчатый). Понятие

интернациональных слов (телескоп, микроскоп, автомобиль, автограф, термометр).

Анти- (греч.)-«против»: антивирус, антициклон, антинаучный.

Слова, называющие части тела человека (например, *перст, очи, ланита, чело, व्या, уста, око, шуйца, десница*).

Слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, *копье, древко, кольчуга, шлем, науши, бармица*).

Слова, называющие старинные меры (например, *аршин, сажень, пядь, локоть и т.д*)

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит).

Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (12 ч)

В данном разделе изучаются формы глагола (победить, убедить, дудеть, галдеть и др.), записывать предложения, используя нужные формы глаголов класть и положить, синонимические конструкции (словосочетания и предложения: нора лисы - лисья нора, сок из яблок - яблочный сок; медвежья услуга - неловкая услуга, крокодиловы слезы - притворные слезы, львиная доля - большая доля), система современной русской пунктуации и история знаков препинания.

Знакомство с этикетными выражениями (слова-просьбы, слова-благодарности, слова-извинения, слова-приветствия, слова-прощания).

Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны, омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.

Раздел 3. Секреты речи и текста (10 ч)

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

Литературное чтение

1 класс

Обучение чтению (92 часа)

Добукварный период (17 часов)

«Азбука» — первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и слог. Устная речь. Слоги ударение. Письменная речь. Слова и звуки в нашей речи. Деление слова на слоги. Слог – слияние. Гласные и согласные звуки. Звуки и буквы.

Гласная буква А. Гласная буква О. Гласная буква И. Гласная буква Ы. Гласная буква У.
Гласные звуки и буквы. Повторение

Букварный период (56 часов)

Согласная буква Н. Согласная буква С. Согласная буква К. Согласная буква Т. Согласные буквы. Правописание имен собственных. Согласная буква Л. Чтение слов с буквой Л. Согласная буква Р. Согласная буква В. Гласная буква Е. Чтение слов с буквой Е. Согласная буква П. Чтение слов с П. Согласная буква М. Москва – столица России. Чтение слов с М.

Согласная буква З. Чтение слов с З. Звонкие и глухие звуки. Согласная буква Д. Чтение слов с Д. Гласная буква Я. Чтение слов с Я. Чтение слов с Е и Я. Согласная буква Ч. Чтение слов с Ч. Буква Ъ. Разделительный мягкий знак. Согласная буква Ш. Чтение слов с Ш. Согласная буква Ж. Чтение слов с Ж и Ш. Гласная буква Ё. Согласная буква Й. Согласная буква Х. Чтение слов с Х. Твердые и мягкие согласные. Гласная буква Ю. Чтение слов с ю. Согласная буква Ц. Чтение слов с Ц. Гласная буква Э. Чтение слов с Э. Согласная буква Щ. Чтение и словарная работа. Согласная буква Ф. Российский флот. Буква Ь. Правописание слов с Ь. Разделительные знаки

Послебукварный период (20 часов)

Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. Наше Отечество. Первый букварь. Создание славянской азбуки. А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы. В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений. Проект: «Живая Азбука». Праздник - прощание с «Азбукой»

Литературное чтение (40 часов)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь.

Жили – были буквы (7 часов)

В.Данько «Загадочные буквы». Тема стихотворения. И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А». С.Чёрный «Живая азбука». Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет». Характер героев (буквы) .Г.Сапгир «Про медведя». М.Бородицкая «Разговор с пчелой». И.Гамазкова «Кто как кричит?» Заголовок. Главная мысль произведения. И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука». С.Маршак «Автобус №26». Заучивание наизусть. Конкурс чтецов
Из старинных книг. Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»

Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»

Сказки, загадки, небылицы (7 часов)

Сказки авторские и народные. Русская народная сказка «Теремок».

Сказки авторские и народные. Русская народная сказка «Рукавичка»

Загадки. Тема загадок. Песенки. Русские народные песенки. Потешки. Герои потешек.

Небылицы. Английские народные песенки. Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака».

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. К.Ушинский «Гусь и Журавль» . Л.Толстой «Зайцы и лягушки». Урок обобщения. Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.

Оценка своих достижений

Апрель, апрель. Звенит капель... (5 часов)

Лирические стихотворения. А.Майков «Ласточка примчалась...». А.Плещеев «Травка зеленеет...». Т Белозёров «Подснежники»

Лирические стихотворения. С.Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей». Л.Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».

Литературная загадка. Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки». Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес».

Разноцветные страницы. Обобщение по теме. Проект «Составляем сборник загадок».

Оценка своих достижений

И в шутку и всерьез (6 часов)

Веселые стихи для детей. И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк».

Юмористические рассказы для детей. Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка».

Герой юмористического рассказа. К.Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет»

Чтение по ролям. О.Григорьев «Стук». И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»

И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».

Заучивание наизусть. К.Чуковский «Телефон»

Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. М.Пляцковский

«Помощник». Из старинных книг. К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и

сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Обобщающий рок. Оценка своих достижений

Я и мои друзья (5 часов)

Рассказы о детях. Ю.Ермолаев «Лучший друг». С.Михалков «Бараны». Е.Благинина «Подарок» В.Орлов «Кто первый?»

Тема произведения. Главная мысль. И.Пивоварова «Вежливый ослик». В.Берестов «В магазине игрушек». В Орлов «Если дружбой...»

Соотнесение содержания произведения с пословицами. Я.Аким «Моя родня». С.Маршак «Хороший день». По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин «Про дружбу».

Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы. Обобщающий урок. Оценка своих достижений. Проект «Наш класс - дружная семья»

О братьях наших меньших (8 часов)

Стихотворения о животных. С.Михалков «Грезор». Р.Сеф «Кто любит собак...». Рассказы В. Осеевой. В.Осеева «Собака яростно лаяла». Выразительное чтение произведения.

И.Токмакова «Купите собаку»

В.Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет»

Художественный и научно-популярный тексты. М Пляцковский «Цап Царыпыч».

Г.Сапгир «Кошка». В.Берестов «Лягушата»

Сказки – несказки. Д.Хармс «Храбрый ёж». Н.Сладков «Лисица и ёж»

Обобщающий урок. Разноцветные страницы. Оценка своих достижений. Внеклассное чтение

2 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Знакомство с разделом «Самое великое чудо на свете». Творчество и талант читателя.

Подготовка к выполнению проекта «Почему интересно ходить в библиотеку?».

Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?». Старинные и современные книги.

Устное народное творчество (15 ч)

Знакомство с разделом «Устное народное творчество».

Русские народные песни. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы - малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки - малые жанры устного народного творчества. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».

Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «У страха глаза велики».

Русская народная сказка «Лиса и журавль». Русская народная сказка «Каша из топора».

Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Викторина по разделу «Устное народное творчество». Обобщение и оценка достижений по разделу «Устное народное творчество»

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Осень». Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К.Бальмонт «Поспевает брусника...». А.Плещеев «Осень наступила...». А. Фет «Ласточки пропали...». А.Толстой «Осень...».

С.Есенин «Закружилась листва золотая...». В.Брюсов «Сухие листья...». И.Токмакова «Опустел скворечник». В.Берестов «Хитрые грибы». М.Пришвин «Осеннее утро».

И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»

Контрольная работа по теме «Люблю природу русскую. Осень».

Русские писатели (14 ч)

Анализ контрольной работы по теме «Люблю природу русскую. Осень». А. Пушкин.

Вступление к поэме «Руслан и Людмила».

А.Пушкин. Лирические стихотворения. А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».

Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина». И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука». И.Крылов «Стрекоза и Муравей». Л.Толстой «Старый дед и внучек».

Л.Толстой «Филиппок». Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже».

И.Токмакова, Ю.Могутин. Весёлые стихи.

Обобщение и оценка достижений по разделу «Русские писатели».

О братьях наших меньших (12 ч)

Знакомство с разделом «О братьях наших меньших». Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...». И.Пивоварова «Жила-была собака...».

В.Берестов «Кошкин щенок». Приёмы сказочного текста в стихотворении. М.Пришвин «Ребята и утята». Е.Чарушин «Страшный рассказ». Б.Житков «Храбрый утёнок».

В.Бианки «Музыкант». В.Бианки «Сова». Обобщение и оценка достижений по разделу «О братьях наших меньших».

Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с разделом «Из детских журналов». Д.Хармс «Игра». Д.Хармс «Вы знаете?..».

Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». Д.Хармс «Что это было?». Н.Гернет, Д.Хармс

«Очень-очень вкусный пирог». Ю.Владимиров «Чудаки». А.Введенский «Учёный Петя»,

«Лошадка». Подготовка к выполнению проекта «Мой любимый детский журнал».

Обобщение и оценка достижений по разделу «Из детских журналов». **Проект «Мой любимый детский журнал».**

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Анализ контрольной работы по теме «Из детских журналов». Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Зима». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...». К.Бальмонт «Светло-пушистая снежинка белая...». Я.Аким «Утром кот принёс на лаках...».

Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...». С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза». Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль». А.Барто «Дело было в январе...». С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз...».

Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».

Оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Зима».

Писатели – детям (17 ч)

Знакомство с разделом «Писатели – детям». К.Чуковский «Путаница». К.Чуковский «Радость». К.Чуковский «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». С.Михалков «Мой щенок». А.Барто «Верёвочка». А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу». А.Барто «Вовка – добрая душа». Г.Носов «Затейники».

Н.Носов «Живая шляпа». Н.Носов «На горке».

Обобщение и оценка достижений по разделу «Писатели – детям».

Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с разделом «Я и мои друзья». Стихи о дружбе и обидах В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Н.Булгаков «Анна, не грусти!». Ю.Ермолаев «Два пирожных». В.Осеева «Волшебное слово». В.Осеева «Хорошее». В.Осеева «Почему?»

Обобщение и оценка достижений по разделу «Я и мои друзья».

Контрольная работа по теме «Я и мои друзья».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч+ 1 ч из резерва)

Анализ контрольной работы по теме «Я и мои друзья». Знакомство с разделом «Люблю природу русскую. Весна». Стихи Ф.Тютчева о весне.

Стихи А.Плещеева о весне. А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот...».

И.Бунин «Матери». А.Плещеев «В бурю».

Е.Благикина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел».

Обобщение и оценка достижений по разделу «Люблю природу русскую. Весна».

Подготовка к выполнению проекта «День Победы».

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз». Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха.

Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...». Весёлые стихи Э.Успенского. Стихи В.Берестова. Стихи И.Токмаковой. Г.Остер «Будем знакомы». В.Драгунский «Тайное становится явным». Обобщение и оценка достижений по разделу «И в шутку и всерьёз».

Проект «День Победы».

Литература зарубежных стран (12 ч)

Знакомство с разделом «Литература зарубежных стран». Подготовка к выполнению проекта «Мой любимый писатель-сказочник». Американские и английские народные песенки. Французские и немецкие народные песенки. Ш.Перро «Кот в сапогах». Ш.Перро «Красная шапочка». Г.-Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Э.Хогарт «Мафин и паук».

Проект «Мой любимый писатель-сказочник». Обобщение и оценка достижений по разделу «Литература зарубежных стран». **Контрольная работа** по теме «Литература зарубежных стран». Анализ контрольной работы по теме «Литература зарубежных стран». Проверка техники чтения. КВН «Цветик-семицветик».

3 класс

Знакомство с учебником. Книга. Элементы Книги. Рукописные книги Древней Руси.

Начало книгопечатания. Первопечатник Иван Фёдоров.

Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. Прогнозирование содержания раздела.

Русские народные песни. Докучные сказки.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Произведения прикладного искусства. **Защита проектов на тему «Народные промыслы».**

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Внеклассное чтение: русские народные сказки.

КВН «По дорогам сказок». Проектная работа «Сочиняем волшебную сказку».

Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений

Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья Я. Смоленского «Как научиться читать стихи».

Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин «Полно, степь моя...». И.С. Никитин «Встреча зимы». И. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о временах года. Чтение наизусть.

Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Прогнозирование содержания раздела. А.С. Пушкин. Знакомство с биографией поэта.

Лирические стихотворения. А.С. Пушкин «Зимнее утро». А.С. Пушкин «Зимний вечер».

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».

Внеклассное чтение. Сказки А.С. Пушкина.

Урок-викторина по произведениям А.С. Пушкина «Там, на неведомых дорожках...».

И.А. Крылов – великий баснописец. Страницы биографии писателя. Консультация по проектной работе. И.А. Крылов «Мартышка и очки». И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».

И.А. Крылов «Ворона и лисица». Урок-игра «Звездный час» (по басням И.А. Крылова).

Проектная работа «Инсценировка басен И.А. Крылова».

М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Страницы биографии. «Горные вершины», «На севере диком...». М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство». Л.Н. Толстой «Акула». Л.Н. Толстой «Прыжок». Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».

Сравнение текстов. **Внеклассное чтение** «Рассказы Л.Н. Толстого для детей».

Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Оценка достижений.

Прогнозирование содержания раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный...», Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос». Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт «Золотое слово», И. Бунин «Детство». И. Бунин «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений. **Проверка техники чтения.**

Прогнозирование содержания раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка). Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Диагностическая работа. Оценка достижений.

Внеклассное чтение. Сказки Р. Кипплинга.

Знакомство с содержанием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». М. Горький «Случай с Евсейкой».

К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей». А. Куприн «Слон».

Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Прогнозирование содержания раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»

С. Черный «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».

С.А. Есенин «Черёмуха». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. **Внеклассное чтение.** Русские поэты о красоте природы. Чтение наизусть. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя Родина».

Проектная работа «Моя семья».

И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».

В. Бианки «Мышонок Пик». Б. Житков «Про обезьянку». В.Дуров «Наша Жучка»

В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится».

Обобщающий урок по разделу «Люби живое». Оценка достижений.

Прогнозирование содержания раздела. Консультация по проектной работе. С.Я. Маршак «Гроза днем». С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».

А.Л. Барто «Разлука», «В театре». С.В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок».

Защита проектов «Стихотворения собственного сочинения».

Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.

Внеклассное чтение. Стихи о детях. Чтение наизусть.

Прогнозирование содержания раздела. Б. Шерегин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». М. Зощенко

«Золотые слова». М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». Н. Носов «Телефон».

Н. Носов «Друг детства». Обобщающий урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений.

Внеклассное чтение. Юмористические рассказы В. Драгунского и Н. Носова.

Прогнозирование содержания раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю.

Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы». Г.

Остер «Как получаются легенды». **Проверка техники чтения. Внеклассное чтение.**

Произведения Г. Остера.

Р. Сеф «Веселые стихи». Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов». Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф «Храбрый

Персей». **Внеклассное чтение.** Мифы Древней Греции. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».

Внеклассное чтение. Сказки Г. Х. Андерсена. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.

4 класс

Былины. Летописи. Жития. (6 ч.)

Произведения устного народного творчества. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Летописи. «И вспомнил Олег коня своего». Сравнительный анализ летописи и стихотворения Пушкина.

Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки». Тема, главная мысль произведения. У.В.Ч. Былины о подвигах богатырей.

«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Архаизмы в произведении. Урок-игра. Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».

Из русской классической литературы (20 ч.)

Чудесный мир классики. П.П. Ершов «Конек-горбунок». Добро и зло в сказке. Архаизмы в произведении. Характеры главных героев в сказке П.П. Ершова «Конек-горбунок».

Сходство русских народных сказок и авторской сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок».

У.В.Ч. В.А.Жуковский. Сказка «Спящая царевна»

Характеры главных героев в сказке. А.С. Пушкин. Стихотворения «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!». Своеобразие лирики поэта. У.В.Ч. А.С. Пушкин. Стихи об осени. Настроение, выраженное в стихах. Олицетворение, сравнение. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои произведения, их эмоционально-нравственные переживания.

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Добро и зло в сказке. А.С.

Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» Поступки и действия как основное средство изображения персонажей.

У.В.Ч. «Что за прелесть эти сказки!..» Сказки А.С. Пушкина.

М.Ю. Лермонтов. Олицетворение – приём изображения действительности в стихотворении «Дары Терека». М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Хорошие и плохие поступки людей. Средства художественной выразительности в сказке Лермонтова «Ашик-Кериб»

Произведения классической литературы. Главы из автобиографической повести

Л.Н. Толстого «Детство». Основные проблемы повести.

Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». Умный и находчивый герой рассказа.

У.В.Ч. Экскурсия в библиотеку. Знакомство с периодической печатью для детей. А.П.

Чехов «Мальчики». Отличие рассказа от сказки. Сравнение характеров главных героев.

А.П. Чехов «Мальчики». Основные проблемы рассказа. Составление плана. У.В.Ч. «В мире приключений»

Обобщение по разделу «Из русской классической литературы». КВН «Чудесный мир классики».

Поэтическая тетрадь 1 (11ч.)

Тоска по Родине и красоте родной природы в лирике Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид». Ф.И. Тютчев. «Как неожиданно и ярко». Тема родной природы в стихотворении. Своеобразие ритма и построения строк в стихотворениях А.А. Фета «Весенний дождь» и «Бабочка»

У.В.Ч. Книги о ребятах-сверстниках. Картины весенней природы и настроение в стихотворениях Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!», Где сладкий шепот...».

Картины сельского быта. А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

Тема любви к Родине в стихотворении И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями».

Тема детства в стихотворениях Н.А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки».

Неповторимый красочный образ Родины в стихотворении И.А.Бунина «Листопад». У.В.Ч. Ожившие страницы прошлого.

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Конкурс знатоков.

Сказки русских писателей (11ч.)

Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке».

Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке».

Описание. Его роль в раскрытии характеров главных героев в сказке В.М. Гаршина «Сказка о жабе и розе».

Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце». Отражение в сказе реальной и сказочной жизни. Особенности речи героев сказа Бажова «Серебряное копытце»

У.В.Ч. Сказы П.П. Бажова. Добро и зло в сказах. Характеры главных героев.

Русские народные волшебные сказки и сказки литературные. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

Персонажи сказки, фантастические события, волшебные предметы в сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».

Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».

Обобщение по разделу «Сказки русских писателей». Игра-викторина «В гостях у сказки».

У.В.Ч. Вчера и сегодня. Книги о науке и технике, машинах и вещах, об их творцах-ученых и изобретателях.

Делу время – потехе час (7 ч.)

Авторская литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Поучительный смысл сказки.

В.Ю. Драгунский «Главные реки». Средства создания комического.

Многозначность слова как средство выразительности и создания комического эффекта в рассказе В.Ю. Драгунского «Что любит Мишка».

Авторское отношение к герою в рассказе В.В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».

У.В.Ч. Рассказы Н.Н. Носова. Юмор в рассказах.

Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Литературная викторина.

Страна далёкого детства (8 ч.)

Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Плохое и хорошее в поступках людей. Б.С.

Житков «Как я ловил человечков». Взаимоотношения детей и взрослых. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Поступки как средство характеристики героев. Средства художественной выразительности, используемые в рассказе К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».

У.В.Ч. Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. М.М.

Зощенко «Ёлка». Комическое в рассказе, средство его создания.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)

Тема детства в стихотворениях В.Я. Брюсова «Опять сон», «Детская».

Стихи о счастливых днях детства. С.А. Есенин «Бабушкины сказки».

Тема природы и Родины в стихотворениях М.И. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Устный журнал.

У.В.Ч. «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». Книги о ратных подвигах родного края.

Природа и мы (11ч.)

Отношение человека и природы в рассказе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш». Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приемыш». Характеры и «портреты» героев рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька». Тема самопожертвования в рассказе А.И. Куприна «Барбос и Жулька».

У.В.Ч. Рассказы-загадки про зверей и птиц.

Писательская наблюдательность М.М. Пришвина в рассказе «Выскочка».

Рассказы о животных Е.И. Чарушина «Кабан». Юмор в произведении.

Тема природы в рассказе В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».

Научно-естественные сведения о природе в рассказе В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».

Обобщение по теме «Природа и мы». Конкурс знатоков природы.

У.В.Ч. Творцы книг. Рассказы о художниках-иллюстраторах.

Поэтическая тетрадь №3. (7 ч).

Настроение, выраженное в стихотворении Б. Пастернака «Золотая осень».

Весна как время пробуждения и обновления природы в стихотворении С.А. Клычкова «Весна в лесу».

Настроение, выраженное в стихотворении Д.Кедрина «Бабье лето».

Тема природы и Родины в стихотворении Н.Рубцова «Сентябрь».

Иносказательный смысл стихотворения С.Есенина «Лебедушка».

У.В.Ч. Стихи для детей поэтов родного края.

Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Урок-концерт.

Родина.(5ч.)

Тема любви к Родине и ее героическому прошлому в стихотворении И.С. Никитина «Русь».

Патриотическое звучание стихотворения С.Д.Дрожжина «Русь».

Красота и величие природы в стихотворении А.В. Жигулина «О, Родина!»

Тема войны в стихотворении Б.Слуцкого «Лошади в океане».

Обобщение по разделу «Родина»(тестирование).

Страна «Фантазия» (4ч.)

У.В.Ч. Писатели-фантасты для детей....

Реальное и фантастическое в повести Е.С.Велтистова «Приключения

Электроника». Проблематика повести Кира Булычева «Путешествие Алисы».

Герои и их поступки в повести К. Булычева «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (7ч.)

Герои и фантастические события в повести Д. Свифта «Путешествие

Гулливера». Нравственные проблемы в сказке Г.Х. Андерсена «Русалочка».

Поступки героев – средство изображения персонажей сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка».

У.В.Ч. Борьба добра и зла в сказках Г.Х.Андерсена. Тема первой любви в повести

М. Твена «Приключения Тома Сойера». Мир взрослых и детей в повести М. Твена

«Приключения Тома Сойера». Нравственные проблемы в библейских сказаниях С.

Лагерлефа «Святая ночь», «В Назарете».

Урок-конкурс «Литературные тайны». Рекомендация книг для чтения летом.

Литературное чтение на родном русском языке

1 класс (33 ч)

Раздел «Учимся, играя»

История русской азбуки: с древности до наших дней. В стане вежливых слов. Стихотворения: Е. Липатова «Ночные стихи». Т. Собакин «Про балкон». И. Шевчук «Ночной гость». А Орлова «Про блины». В. Михайлов «Ангина». А. Плещеев «Скучная картина».

Чистоговорки. Скороговорки. Стихи с жестами.

Развитие речи: составление рассказов по картинкам, вопросов по рисунку, сочинение сказок, инсценирование сказок.

Раздел «Живая азбука»

Загадки про буквы. Буквы в картинках.

Стихотворения: В. Виеру «Весёлая азбука», С. Маршак «Весёлая азбука», А. Пудваль «Зелёный букварик». Г. Сапгир «Забавная азбука». И. Ревю «Стихи про буквы».

Сказки о буквах: Д. Луч. «Живой алфавит, Сказки про буквы». Г. Юдин «Букварёнок». Е. Агранович «Волшебник Пишичитай».

Проект «Занимательное азбуковедение».

Раздел «В гостях у сказки»

Русские сказки в картинках. «Заюшкина избушка». «Петушок – золотой гребешок». «Петух и жерновки». Л. Толстой «Белка и волк», «Волк и кобыла», «Воробей».

Рисование иллюстраций к сказкам.

Раздел «Эти забавные животные»

М. Пришвин «Беличья память». Л. Толстой «Лебеди». С. Маршак «Зоосад», Б. Заходер «Птичья школа».

Раздел «Путешествие по временам года»

Стихотворения: И. Бунин «шумели листья, облетая». М. Дудин «Деревья зимою». В. Орлов «Что подарит лето?».

Рассказы: М. Пришвин «Осеннее утро». И. Соколов-Микитов «Зимой», Г. Сребицкий «Сказка о Весне».

Раздел «Россия - наша Родина»

П. Воронько «Лучше нет родного края». Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко»

Краеведческая страничка

В. Тяптин «Ах, природа Тульская!». Г. Лялина «Приезжайте в Тульский край». Стихи о Тульском прянике.

Литературные игры

Викторины «Живая Азбука», «Эти забавные животные», по пройденным произведениям за год.

2 класс (34 ч)

Раздел «Фольклор нашего народа»

В мире загадок: загадки о природе, животных, временах года, предметах быта. Загадки в картинках

Пословицы и поговорки в картинках. Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Старинные русские народные игры. Считалки. Игра «Вася-гусёночек», «У медведя во бору». Русские народные сказки «За лапоток – курочку, за курочку – гусочку», «Война грибов с ягодами», «Хаврошечка», «Как мужик гусей делил».

Раздел «Путешествие по временам года»

Стихотворения: А. Плещеев «Осень наступила». Г. Ладонщиков «Осень наступила». А. Усачёв. «Новогоднее поздравление снеговика», В. Донникова «На катке». З. Александрова. «Дед Мороз». Е. Серова «Подснежник». И. Суриков «Лето», Е. Благинина «Одуванчик».

Рассказы: И. Соколов-Микитов «Осень». Н. Сладков «Осень на пороге». К. Ушинский. «Выпал снег». И. Соколов-Микитов. «Зима вьюжная». М. Пришвин. «Цветут березки». Э. Лукьянова. «Как весна пришла». И. Соколов-Микитов «Лето в лесу», «На лугах».

Раздел «Эти забавные животные»

М. Пришвин «Журка». К. Ушинский «Курица и утята». Г. Скребницкий «Пушок». Л. Толстой «Зайцы». В. Бианки «Герентий-Тетерев». В. Сухомлинский «Старый Пёс». Н. Сладков «Весенняя баня». Э. Шим «Полосы и пятнышки». Н. Рубцов «Про зайца». А. Барто «Бедняга крот». В. Степанов. «Гусь и Цыплёнок».

Проект «Литературный зоопарк».

Раздел «Россия - наша Родина»

М. Пришвин «Моя родина (Из воспоминаний детства)». К. Ушинский «Наше отечество». С. Дрожжин «Родина».

Краеведческая страничка

Пословицы и поговорки о Тульском крае. Особенности песенного фольклора Тульского края. Тульский этнос. Игры, игрушки и забавы туляков. В. Жуковский. «Жаворонок», «Там небеса и воды ясны!». В. Степанов. Цикл стихотворений «Тула – город мастеров».

Проект «Сборник стихотворений о Туле мастеровой».

Литературные игры

Викторины «Фольклор нашего народа, «Знаете ли вы животных?», «Загадки природы». Викторина по пройденным произведениям за год.

3 класс (34 ч)

Раздел «Фольклор нашего народа»

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Загадки и народные приметы о временах года. Календарные народные праздники и обряды. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль.

Русские народные сказки «Летучий корабль». «Василиса Прекрасная». «Волшебное кольцо».

Раздел «Путешествие по временам года»

Стихотворения: О. Высотская «Осеннее утро». И. Никитин «Дождь каплет...». П. Вяземский «Зимняя прогулка». С. Есенин «Пороша». Е. Баратынский «Весна». Саша Чёрный «Летом». В. Берестов «Весёлое лето»

Рассказы: Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». Е. Носов «Лесной хозяин». М. Пришвин «Птицы под снегом». Н. Сладков «Бюро лесных услуг». И. С. Соколов-Микитов «Весна в лесу». Н. Сладков «Овсянкины советы». Л. Воронкова «Ягодка земляника». И. Ревю «Сказка про лето».

Раздел «Эти забавные животные»

Е. Чарушин «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). М. Пришвин «Медведь». К. Ушинский «Леший». Г. Скребницкий «Кот Иваныч». В. Бианки «Музыкальная канарейка».

Раздел «Смеяться разрешается»

Т. Петросян «Записка». Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». В. Голявкин «Карусель в голове». М. Дружинина «Непослушные цыплята».

Проект «Весёлые истории о себе»

Раздел «Россия - наша Родина»

П. Синявский «Россия», А. Прокофьев «Мне о России надо говорить». Россия в картинах и песнях.

Краеведческая страничка

Народные промыслы Тульского края. В. Жуковский «Близость весны». Л. Толстой «Русак». Г. Паншин «Весёлая дорога». Природа Тульского края в стихотворениях туляков.

Проект «Мой любимый уголок».

Литературные игры

Викторины «Сказочный дом», «Четвероногие друзья». Викторина по пройденным произведениям за год.

4 класс (34 ч)

Раздел «Фольклор нашего народа»

Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море». Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былины «Ставр Годинович», «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». Житие святых. Благоверный князь Александр Невский. Житие Петра и Февронии Муромских.

Раздел «Путешествие по временам года»

Стихотворения: А. Майков «Осень». И. Анненский «Снег», И. Бунин «Хризантемы». А. Майков «Уходи, зима седая», Д. Мережковский «Март». А. Майков «Сенокос», Иван Никитин «Утро на берегу озера».

Рассказы: И. Тургенев «Лес осенью». Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима». Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась». Г. Скребицкий «Лесной голосок».

Времена года в живописи.

Проект «У каждого месяца свои порядки».

Раздел «Эти забавные животные»

Е. Чарушин. «Верный Трой». В. Бианки «Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать». К. Паустовский «Жильцы старого дома». Б. Житков «Беспризорная кошка». В. Чаплина «Наказанная жадность» из книги «Забавные животные». С. Радзиевская «Полосатая спинка».

Проект «Образы животных в литературных произведениях».

Раздел «Смеяться разрешается»

И. Пивоварова. «Сочинение». В. Драгунский «Слава Ивана Козловского». Ю. Коваль «Нулевой класс». О. Тихомиров «Чей дом лучше?». А. Соломатов. «Урок истории».

Проект «Школьный ералаш».

Раздел «Россия - наша Родина»

А. Усачёв. «Русский дом». П. Синявский «Рисунок». Государственный гимн. С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации».

Краеведческая страничка

Легенды Тульского края. А. Логунов. «Богатырский хлеб». Гимн Тулы. Гимн Новомосковска.

Проект «Мой любимый уголок».

Литературные игры

Викторины «Преданья старины глубокой». Викторина по пройденным произведениям за год.

Математика

1-й класс

Общие понятия.

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8ч)

Счет предметов. Сравнение предметов и групп предметов

Счёт предметов (с использованием количественного и порядкового числительных).

Отношения «столько же», «больше», «меньше»

Пространственные представления «вверх», «вниз». Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже)

Направления движения: сверху вниз, снизу вверх, справа налево, слева направо

Временные представления (раньше, позже, сначала, потом)

Порядковые отношения «стоять перед», «следовать за». Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?

Уравнивание предметов и групп предметов. Сравнение предметов и групп предметов.

Пространственные и временные отношения.

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 10. (Нумерация 28ч). Много. Один. Цифра 1. Письмо цифры 1

Числа 1, 2. Цифра 2. Письмо цифры 2. Числа 1, 2. Образование числа 2

Числа 1, 2, 3. Цифра 3. Письмо цифры 3. Знаки: +, –, =. «Прибавить», «вычесть», «получится». Составление и чтение равенств. Число 4. Письмо цифры 4

Отношения «длиннее», «короче» «одинаковые по длине. Число 5. Письмо цифры 5

Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых. Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная линия. Звено ломаной, вершины. Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. Знаки: < (больше), > (меньше), = (равно). «Равенство», «неравенство». Многоугольники. Закрепление и обобщение знаний по теме «Числа от 1 до 5. Состав чисел 2–5». Числа 6, 7. Письмо цифры 6. Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Письмо цифры 7.

Числа 8, 9. Письмо цифры 8. Числа 1, 2, 3, 4, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Письмо цифры 9.

Число 10. Запись числа 10. Числа от 1 до 10. Закрепление по теме «Числа от 1 до 10 и число 0».

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.(56ч)

Прибавить и вычесть число 1. Плюс, минус, равно. Прибавить и вычесть число 2.

Слагаемые. Сумма. Задача (условие, вопрос)

Составление задач на сложение, вычитание по одному рисунку. Решение текстовых задач арифметическим способом. Прибавить и вычесть число 2.

Присчитывание и отсчитывание по 2. Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов) Решение текстовых задач арифметическим способом.

Решение задач и числовых выражений. Решение текстовых задач арифметическим способом.

Прибавить и вычесть число 3. Приёмы вычисления. Состав чисел. Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. Решение задач. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов). Прибавить и вычесть число 4. Приёмы вычислений. Задачи на разностное сравнение чисел. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное сравнение. Прибавить и вычесть число 4. Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3. 4. Перестановка слагаемых. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $+5, 6, 7, 8, 9$. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.

Состав чисел в пределах 10. Связь между суммой и слагаемыми.

Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.

Вычитание из чисел 6,7,8,9,10. Связь сложения и вычитания.

Единицы массы. Килограмм Единицы объема. Литр

Числа от 1 до 20. Нумерация (12ч)

Устная нумерация чисел от 1 до 20 Образование чисел из одного десятка и нескольких Единицы длины. Дециметр. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях нумерации.

Решение задач и выражений Подготовка к введению задач в два действия Ознакомление с задачей в два действия

Приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток Случаи сложения вида $+2, +3, +4, +5, +6, +7, +8, +9$. Таблица сложения.

Приём вычитания с переходом через десяток Случаи вычитания 11-, 12-, 13-, 14-, 15-, 16-, 17-, 18-.

Повторение (6ч)

Повторение знаний о нумерации. Числа от 1 до 10.

Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание.

Сложение и вычитание. Геометрические фигуры Решение задач изученных видов

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 100. Нумерация (16ч)

Повторение нумерации чисел от 1 до 20.

Числа от 1 до 100. Счёт десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100.

Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Единицы длины.

Миллиметр.

Число 100. Единицы длины. Метр. Таблица единиц длины. Сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$ Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых Рубль.

Копейка. Соотношения между ними. «Странички для любознательных»: задачи-расчёты; логические задачи.

Сложение и вычитание чисел. (70ч)

Задачи, обратные данной. ;задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого. Время. Единицы времени – час, минута. Соотношение между ними.

Подготовка к выполнению проекта «Математика вокруг нас. Узоры на посуде». Длина ломаной.

Странички для любознательных: составление высказываний с логическими связками «если..., то...». Порядок выполнения действий в числовых выражениях.

Скобки. Числовое выражение Сравнение числовых выражений.

Периметр многоугольника

Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».

Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Устные приёмы сложения вида $36 + 2$, $36 + 20$.

Устные приёмы вычитания вида $36 - 2$, $36 - 20$.

Устный приём сложения вида $26 + 4$. Устный приём вычитания вида $30 - 7$.

Устный приём вычитания вида $60 - 24$. Запись решения задачи в виде выражения.

Странички для любознательных: математические игры «Угадай результат», лабиринты с числовыми выражениями.

Выражения с переменной вида $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$. Уравнение.

Проверка сложения вычитанием Проверка вычитания. Письменный приём сложения вида $45 + 23$. Письменный приём вычитания вида $57 - 26$. Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). Письменный приём сложения вида $37 + 48$.

Письменный приём сложения вида $37 + 53$.

Прямоугольник. Письменный приём сложения вида $87 + 13$.

Простые и составные текстовые задачи Письменные приёмы вычислений вида $32 + 8$, $40 - 8$.

Письменный приём вычитания вида $50 - 24$.

Странички для любознательных: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов.

Письменный приём вычитания вида $52 - 24$.

Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат.

Проект «Оригами».

Странички для любознательных: логические задачи Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».

Умножение и деление чисел. (39ч)

Конкретный смысл умножения. Знак действия умножения. Связь умножения со сложением. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножения. Периметр прямоугольника.

Приёмы умножения 1 и 0. Названия компонентов и результата умножения.

Переместительное свойство умножения.

Задачи, раскрывающие смысл действия деления (деление по содержанию).

Задачи, раскрывающие смысл действия деления (деление на равные части).

Странички для любознательных: построение высказываний с логическими связками «если... то...», «каждый».

Названия компонентов и результата деления.

Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»

Связь между компонентами и результатом умножения Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения

Приём умножения и деления на число 10.

Задачи с величинами: цена, количество, стоимость Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.

Умножение числа 2 и на 2.

Деление на 2. Табличные случаи умножения и деления с числом 2

Странички для любознательных: построение высказываний с логическими связками «если... то...», «каждый», «все».

Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3.

Итоговое повторение. (11ч)

Странички для любознательных: логические задачи, задания повышенной сложности. Числовые и буквенные выражения. Равенство. Неравенство. Уравнение Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения. . Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.

3-й класс

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение) (8ч).

Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.

Сбор и представление информации, связанной со счётом. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении.

Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании Решение уравнений с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Умножение и деление чисел в пределах 100 (83ч)

Связь умножения и деления. Сбор и представление информации, связанной со счётом.

Числа чётные и нечётные.

Связь между компонентами и результатом умножения Таблицы умножения и деления с числами 2 и 3.

Зависимость между пропорциональными величинами: цена, количество, стоимость.

Работа с таблицами.

Зависимость между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.

Работа с таблицами.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

«Умножение и деление на 2 и на 3».

Зависимость между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.

«Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.

Фиксирование, анализ полученной информации. Таблица умножения и деления с числом 4. Умножение 5, на 5, и соответствующие случаи деления. Текстовые задачи на кратное сравнение чисел.

Текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Умножение 6, на 6, и соответствующие случаи деления. Текстовые задачи на нахождение четвёртого пропорционального

Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз и увеличить (уменьшить) на...

Умножение 7, на 7, и соответствующие случаи деления. Наш проект «Математические сказки». «Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера. Фиксирование, анализ полученной информации. Наш проект «Математические сказки». Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный см. Площадь прямоугольника.

Измерение величин. Таблица умножения и деления с числом 8. Применение знания таблицы умножения при вычислениях.

Текстовые задачи в 3 действия.

Таблица умножения и деления с числом 9. Единицы площади: квадратный дм. Измерение величин. Сводная таблица умножения.

Единицы площади: квадратный м. Нахождение площади фигур. Измерение величин. «Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.

Подготовка к проекту «Задачи-расчёты»

Анализ полученной информации. Умножение на 1.

Умножение на 0. Деление вида $a:a$, $0:a$, при $a \neq 0$. Деление нуля на число.

Доли. Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Окружность. Круг.

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если..., то...»)

Диаметр окружности. Вычерчивание окружности с использованием циркуля.

Единицы времени. Год. Месяц.

Единицы времени. Сутки.

«Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.

Приёмы умножения и деления для случаев вида 20×3 , 3×20 , $60:3$

Приёмы деления для случаев вида $80:20$ Умножение суммы на число

Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («...и/или...», «если..., то...»)

Приёмы умножения для случаев вида 23×4 , 4×23

Приёмы умножения для случаев Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.

Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a-b$, $a \cdot b$, $c:d$

Деление суммы на число.

Деление двузначного числа на однозначное.

Связь между числами при делении.

Составление конечной последовательности предметов, чисел, геометрических фигур.

Проверка деления умножением Приём деления для случаев вида $87:29$, $66:22$

Выполнение простого алгоритма, поиска информации.

Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. «Страничка для любознательных»- задания творческого и поискового характера.

Деление с остатком.

Приёмы нахождения частного и остатка

Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального, на деление с остатком.

Проверка деления с остатком.

Чтение столбчатой диаграммы. Наш проект: «Задачи-расчёты».

Числа от 1 до 1000. Нумерация (13ч)

Устная нумерация чисел в пределах 1000.

Образование и название трёхзначных чисел.

Разряды счётных единиц.

Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Письменная нумерация в пределах 1000.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.

Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе. Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними. «Странички для любознательных»- задания творческого и поискового характера. Сбор и представление информации..

Сложение и вычитание чисел (10ч)

Приёмы устных вычислений вида $300+200$, $800-600$.

Приёмы устных вычислений вида $450+30$, $380+20$, $620-200$.

Приёмы устных вычислений вида $470+80$, $560-90$.

Приёмы устных вычислений вида $260+310$, $670-140$.

Приёмы письменных вычислений.

Алгоритм письменного сложения трёхзначных чисел.

Запись и выполнение простого алгоритма. Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел. Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Составление конечной последовательности геометрических фигур.

Умножение и деление чисел в пределах 100 (12 ч).

Умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями.

Умножение и деление суммы на число.

Нахождение частного при делении двузначного числа на двузначное.

Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Приём письменного умножения на однозначное число.

Алгоритм умножения трёхзначного числа на однозначное.

Приём письменного деления на однозначное число

Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.

Проверка деления умножением.

Знакомство с калькулятором

Итоговое повторение. (10ч)

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» . Нумерация.

Повторение. Сложение и вычитание. Умножение и деление. Повторение. Правила о порядке выполнения действий. Задачи. Повторение.

«Проверим себя и оценим свои достижения». Итоговый тест. Чтение столбчатой диаграммы.

Геометрические фигуры и величины.

4-й класс

Числа от 1 до 1000.

Повторение (14ч)

Повторение. Нумерация чисел Нахождение значения числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание Нахождение суммы нескольких слагаемых. Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел Умножение трехзначного числа на однозначное Использование свойств арифметических действий в вычислениях. Свойства умножения Алгоритм письменного деления Приемы письменного деления. Деление с остатком Диаграммы. Чтение столбчатой диаграммы.

Числа, которые больше 1000.

Нумерация (12 ч)

Класс единиц и класс тысяч. Классы и разряды Чтение многозначных чисел Запись многозначных чисел Разрядные слагаемые. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых Сравнение чисел. Сравнения и упорядочение чисел, знаки сравнения Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз Странички для любознательных Наши проекты. Что узнали. Чему научились.

Величины (11ч)

Единицы длины. Километр Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр Таблица единиц площади Измерение площади с помощью палетки. Точное и приближенное измерение площади фигуры

Единицы массы. Тонна, центнер Единицы времени (секунда, минута, час) Соотношения между ними.. Определение времени по часам Единицы времени. Век. Таблица единиц времени Что узнали. Чему научились.

Сложение и вычитание (12 ч)

Устные и письменные приемы вычислений Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Нахождение неизвестного слагаемого Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Нахождение нескольких долей целого Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сложение и вычитание величин Задачи, содержащие отношения «больше на», «меньше на Что узнали. Чему научились Странички для любознательных. Задачи – расчеты.

Умножение и деление (77ч)

Свойства умножения Алгоритмы письменного умножения многозначных чисел. Письменные приемы умножения . Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями Нахождение неизвестного компонента арифметического действия . Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя Деление с числами 0 и 1. Алгоритмы письменного деления многозначных чисел Алгоритмы письменного деления многозначных чисел. Письменные приемы деления Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме Планирование хода решения задачи Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели) Что узнали. Чему научились Алгоритмы письменного умножения и деления многозначных чисел. Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием Скорость, время, путь. Решение задач на движение Странички для любознательных Письменные алгоритмы умножения многозначных чисел. Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи Перестановка и группировка множителей Алгоритмы письменного деления многозначных чисел. Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, 100, 1000 Что узнали. Чему научились. Наши проекты. Умножение числа на сумму

.Письменное умножение на двузначное число Решение текстовых задач арифметическим способом . Письменное умножение на трехзначное число Что узнали. Чему научились
Письменное деление на трехзначное число Письменное деление с остатком на двузначное число Письменное деление на двузначное число Письменное деление на трехзначное число Деление с остатком.

Итоговое повторение (10ч)

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины. Геометрические фигуры. Доли. Решение задач изученных видов.

Окружающий мир

1 класс

Введение(1 ч)

Задавайте вопросы. Экскурсии: знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.

Что и кто? (20 ч)

Что такое Родина? Наша Родина Россия – Российская Федерация

Что мы знаем о народах России? Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта

Что мы знаем о Москве? Москва – столица России

Проект «Моя малая родина». Что у нас над головой? Звезды и планеты

Что у нас под ногами?

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека. Практическая работа. Определение образцов камней.

Что общего у разных растений? Части растения. Практическая работа. Определение частей растений

Что растет на подоконнике? Растения, их разнообразие. Практическая работа. Определение с помощью атласа-определителя комнатных растений

Что растет на клумбе? Растения , их разнообразие. Практическая работа. Определение с помощью атласа-определителя названия растений цветника

Что это за листья? Части растения (листья). Экскурсия.

Что такое хвоинки? Части растения. Практическая работа. Работа с гербарием. Кто такие насекомые? Животные, их разнообразие

Кто такие рыбы? Животные, их разнообразие

Кто такие птицы? Животные, их разнообразие. Практическая работа. Изучение строения птичьих перьев

Кто такие звери? Животные, их разнообразие. Практическая работа. Изучение строения шерсти животных.

Что нас окружает дома? Хозяйство семьи

Что умеет компьютер? Безопасное обращение с компьютером

Что вокруг нас может быть опасным? Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года

На что похожа наша планета? Земля – планета, общее представление о формах и размерах Земли

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина»

Как, откуда и куда(12 ч)

Как живет семья. Семья – самое близкое окружение человека. *Проект «Моя семья».*
Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Опыт, показывающий загрязнение и очистку воды.

Откуда в наш дом приходит электричество? Правила безопасности в доме

Как путешествует письмо? Средства связи – почта

Куда текут реки? Реки и моря. Практическая работа. Приготовление «морской» воды.

Откуда берутся снег и лед? Состояния воды, ее распространение в природе. Практическая работа. Изучение свойств снега и льда.

Как живут растения? Условия необходимые для жизни растения. Практическая работа. Приемы ухода за комнатными растениями.

Как живут животные? Условия необходимые для жизни животных. Практическая работа. Приемы ухода за животными из живого уголка.

Как зимой помочь птицам? Бережное отношение человека к птицам. Практическая работа. Изготовление кормушки из бумажного пакета.

Откуда берется и куда девается мусор? Практическая работа. Сортировка упаковок из-под продуктов.

Откуда в снежках грязь? Практическая работа. Исследование снежков и снеговой воды

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»

Где и когда(11 ч)

Когда учиться интересно? Правила поведения в школе, на уроке

Проект «Мой класс и моя школа»

Когда придет суббота? Последовательность дней недели

Когда наступит лето? Времена года, их особенности

Где живут белые медведи? Практическая работа. Определение на глобусе Северного Ледовитого океана и Антарктиды.

Где живут слоны? Условия необходимые для жизни животных. Практическая работа. Определение на глобусе экватора

Где зимуют птицы? Условия необходимые для жизни животных. Когда появилась одежда? История появления одежды и развития моды

Когда изобрели велосипед? История появления и усовершенствования велосипеда. Когда ты станешь взрослым? Отличие жизни взрослого человека от жизни ребенка

Почему и зачем(22 ч)

Почему Солнце светит днем, а звезды - ночью? Солнце – ближайшая к нам Звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле

Почему Луна бывает разной? Движение Луны и Солнца вокруг земли

Почему идет дождь и дует ветер? Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, ветер, дождь, гроза

Почему звенит звонок? Практическая работа. Изучение возникновения и распространения звуков.

Почему радуга разноцветная? Цвета радуги. Причины возникновения радуги

Почему мы любим кошек и собак? Особенности ухода за кошкой и собакой

Проект «Наши домашние питомцы». Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?

Правила поведения в природе

Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Правила поведения в природе

Зачем мы спим ночью? Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня

Почему нужно есть много овощей и фруктов? Ценность здоровья и здорового образа жизни

Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Личная гигиена. Практическая работа. Как правильно чистить зубы.

Зачем нам телефон и телевизор? Средства массовой информации: телефон, телевизор

Зачем нужны автомобили? Транспорт города и села

Зачем нужны поезда? Наземный, водный и воздушный транспорт

Зачем строят корабли? Наземный, водный и воздушный транспорт

Зачем строят самолеты? Наземный, водный и воздушный транспорт

Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Правила пользования транспортом

Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Правила пользования транспортом

Зачем люди осваивают космос? Освоение человеком космоса: цели полетов, Ю.А. Гагарин – первый космонавт Земли

Почему мы часто слышим слово «экология»? Личная ответственность каждого человека за сохранность природы

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»

2 класс (68 ч)

Где мы живем (4ч)

Родная страна. Характерные особенности городских и сельских поселений.

Подготовка к выполнению проекта «Родной город».

Объекты природы и предметы рукотворного мира.

Обобщение и оценка достижений по разделу «Где мы живём?»

Проект «Родной город».

Природа (20 ч)

Неживая и живая природа. Явления природы. Практическая работа по теме «Термометр».

Погода и погодные явления. Экскурсия «В гости к осени» (осенний парк).

Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь. Звёздное небо.

Горные породы и минералы. Практическая работа по теме «Состав гранита». Воздух и его значение для растений, животных и человека. Вода и её значение для растений, животных и человека. Многообразие растений. Многообразие животных. Связи в природе, между природой и человеком.

Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные.

Комнатные растения, их роль в жизни человека. Практическая работа по теме «Правила ухода за комнатными растениями». Животные живого уголка. Практическая работа по теме «Приёмы содержания животных живого уголка». Кошки и собаки в доме человека.

Красная книга. Подготовка к выполнению проекта «Красная книга, или возьмём под защиту». Что угрожает природе? Обобщение и оценка достижений по разделу «Природа».

Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту». Контрольная работа (в форме тестирования) по теме «Природа».

Жизнь города и села (10 ч)

Анализ контрольной работы по теме «Природа». Что такое экономика. Экономика и её составные части. Из чего что сделано. Использование природных материалов для изготовления предметов. Как построить дом. Представление о технологии строительства городского и сельского домов. Какой бывает транспорт. Виды транспорта. Культура и образование. Учреждения культуры и образования. Все профессии важны. Разнообразие профессий, их роль в экономике и жизни людей. Подготовка к выполнению проекта «Профессии». Экскурсия «В гости к зиме» (зимний парк). В гости к зиме. Зимние явления в живой и неживой природе. Обобщение и оценка достижений по разделу «Жизнь города и села». Проект «Профессии». Контрольная работа (в форме тестирования) по теме «Жизнь города и села».

Здоровье и безопасность (9 ч)

Анализ контрольной работы по теме «Жизнь города и села». Строение тела человека. Внешнее и внутреннее строение тела человека.

Если хочешь быть здоров. Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Берегись автомобиля! Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Школа пешехода. Освоение правил безопасного пешехода. Практическая работа по теме «Правила дорожного движения». Домашние опасности. Правила безопасного поведения в быту. Пожар. Правила противопожарной безопасности. На воде и в лесу. Правила безопасного поведения на воде и в лесу.

Опасные незнакомцы. Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми.

Общение (7 ч)

Анализ контрольной работы по теме «Здоровье и безопасность». Наша дружная семья. Семья как единство близких людей.

В школе. Классный и школьный коллектив. Подготовка к выполнению проекта «Родословная». Правила вежливости. Правила этикета в общении.

Ты и твои друзья. Правила поведения в гостях. Мы – зрители и пассажиры. Правила поведения в общественных местах.

Путешествия (18 ч)

Посмотри вокруг. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли. Ориентирование на местности. Практическая работа по теме «Правила работы с компасом». Формы земной поверхности. Равнины и горы. Холмы и овраги. Водные

богатства. Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озера, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки.

Экскурсия «В гости к весне» (весенний парк).

В гости к весне. Весенние явления в неживой и живой природе.

Россия на карте. Что такое карта. Изображение территории России на карте

Путешествие по Москве. Москва – столица нашей Родины. Подготовка к выполнению проекта «Города России».

Московский Кремль. Московский Кремль – символ нашей Родины

Город на Неве. Санкт-Петербург – северная столица России.

Проект «Города России». Путешествие по планете. Карта мира. Океаны и материки.

Путешествие по материкам. Особенности природы и жизни людей на разных материках.

Страны мира. Физические и политические карты. Подготовка к выполнению проекта «Страны мира».

3 класс (68 ч)

Как устроен мир (6 ч)

Природа. Разнообразие природы. Значение природы для людей.

Человек. Ступеньки познания. Проект «Богатства, отданные людям». Общество. Мир глазами эколога. Природа в опасности. Охрана природы. Обобщение знаний по теме: «Как устроен мир». Проверочная работа.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Практическая работа по обнаружению крахмала в продуктах. Воздух и его охрана. Вода и жизнь. Свойства воды. Практическая работа: исследование свойств воды. Превращения и круговорот воды в природе.

Берегите воду! Что такое почва? Практическая работа: исследование состава почвы. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края». Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Понятие об органах и системе органов тела человека. Практическая работа: измерение роста и массы тела. Органы чувств. Гигиена органов чувств. Надёжная защита организма. Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Опора

тела и движение. Опорно – двигательная система, ее роль в организме человека. Наше питание.

Органы пищеварения. Питательные вещества, необходимые организму. Проект «Школа кулинаров». Практическая работа: определение наличия питательных веществ в продуктах питания

Дыхание и кровообращение. О дыхании, о движении крови. Практическая работа: измерение пульса на запястье и подсчитывание количества ударов в минуту при разной нагрузке. Умей предупреждать болезни. Закаливание как фактор предупреждения болезней

Наша безопасность (7 ч)

Огонь, вода и газ. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа

Чтобы путь был счастливым. Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде

Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса

Проект «Кто нас защищает». Опасные места. Правила поведения на балконе, в лифте, на стройплощадке, в пустыре, парке, лесу

Природа и наша безопасность. Опасности природного характера

Экологическая безопасность. Обобщение знаний по теме «Наша безопасность».

Проверочная работа

Чему учит экономика (11 ч)

Для чего нужна экономика? Потребности людей

Природные богатства и труд людей – основа экономики. Использование природных богатств в экономике

Полезные ископаемые. Понятие о полезных ископаемых

Растениеводство. Сельское хозяйство как составная часть экономики. Практическая работа: исследование растения и описание его по плану

Животноводство. Животноводство как отрасль сельского хозяйства

Какая бывает промышленность? Промышленность как составная часть экономики

Проект « Экономика родного края»

Что такое деньги? Роль денег в экономике. Практическая работа: рассматривание и сравнение монет России

Государственный бюджет. Понятие о государственном бюджете, доходах и расходах семьи. Семейный бюджет. Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Золотое кольцо России. Золотое кольцо России – слава и гордость страны

Золотое кольцо России. Города Золотого кольца, их достопримечательности

Проект «Музей путешествий»

Наши ближайшие соседи. Государства, граничащие с Россией, их столицы

На севере Европы. Страны севера Европы, их столицы, государственное устройство, достопримечательности

Что такое Бенилюкс? Страны Бенилюкса, их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности

В центре Европы. Страны центра Европы, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди

Путешествие по Франции и Великобритании. Франция, ее местоположение на карте, достопримечательности. На юге Европы. Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство. По знаменитым местам мира. Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран. Сообщение «Седьмое чудо света»

4 класс(68ч)

Земля и человечество (9 ч)

Мир глазами астронома. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Планеты Солнечной системы. Смена дня и ночи на Земле.

Времена года, их особенности. Звездное небо – Великая книга Природы. Звезды и планеты

Мир глазами географа. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Мир глазами историка. Когда и где? Счет лет в истории

Мир глазами эколога. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу

Сокровища Земли под охраной человечества. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги

Природа России (10 ч)

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество». Равнины и горы России. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги

Моря, озера и реки России. Водоемы, их разнообразие. Использование человеком. Природные зоны России: общее представление

Зона арктических пустынь (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей данной зоны)

Тундра (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей данной зоны). Леса России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей данной зоны). Лес и человек. Роль леса в природе и жизни людей. Зона степей (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей данной зоны). Пустыни (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей)

У Черного моря. Местоположение зоны субтропиков, ее природные особенности(климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей данной зоны)

Родной край — часть большой страны (15 ч)

Наш край. Политико-административная карта России. Поверхность нашего края. Особенности поверхности родного края. Поверхность нашего края (экскурсия). Водные богатства нашего края. Водоемы родного края. Наши подземные богатства. Полезные ископаемые родного края. Земля – кормилица. Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Экскурсия в лес и на луг. Жизнь леса. Лес и луг – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Жизнь луга. Лес и луг – единство живой и неживой природы(солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Жизнь в пресных водоемах. Природное сообщество пресных водоемов. Экскурсия к водоему. Растениеводство в нашем крае. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений

Животноводство в нашем крае. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений

Обобщающий урок – игра «По родному краю»

Страницы всемирной истории (5 ч)

Начало истории человечества. История первобытного общества. Мир древности: далекий и близкий. История древнего мира. Средние века: время рыцарей и замков. Средние века в истории Европы. Новое время: встреча Европы и Америки. Новое время в истории Европы

Новейшее время: история продолжается сегодня. Исследования Арктики и Антарктиды

Страницы истории Отечества (20 ч)

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории».

Жизнь древних славян. Расселение восточных славян

Во времена Древней Руси. Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Страна городов. Устройство древнерусского города.

Из книжной сокровищницы Древней Руси. Кирилл и Мефодий – создатели славянской письменности. Трудные времена на Русской земле. Феодальная раздробленность. Нашествие Батыя

Русь расправляет крылья. Возрождение северо-восточных земель. Сергей Радонежский. Куликовская битва. Поход Мамаю на Русь. Ход Куликовской битвы. Иван Третий. Иван Грозный – первый российский царь

Мастера печатных дел. Начало книгопечатания в России

Патриоты России. Смута. Польская интервенция

Петр Великий. Реформы Петра. Основание Петербурга

Михаил Васильевич Ломоносов. Биография М. В. Ломоносова

Екатерина Великая. Екатерина Великая – продолжательница реформ Петра

Отечественная война 1812 года. Вторжение в Россию армии Наполеона

Страницы истории 19 века. Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года.

Россия вступает в 20 век. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Страницы истории 1920 – 1930 – х годов. Образование СССР. Великая Отечественная война и Великая Победа. Начало Великой Отечественной войны. Цена победы. Страна, открывшая путь в космос. Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин – первый космонавт Земли

Современная Россия (9 ч)

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы истории России». Основной закон России и права человека. Конституция – основной закон Российской Федерации. Мы – граждане России. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Такие разные праздники.

Праздники и памятные даты своего региона. Путешествие по России. Россия на карте, государственная граница России

Музыка

1 класс

Раздел 1. Музыка вокруг нас – 16 часов

«И муза вечная со мной!». Классификация музыкальных звуков.

Хоровод муз. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных.

Повсюду музыка слышна. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания

Душа музыки – мелодия. Мелодия – главный носитель содержания в музыке.

Музыка осени. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки

Сочини мелодию. Выразительные свойства мелодии.

«Азбука, азбука каждому нужна...». Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи

Музыкальная азбука... Нотносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано.

Исполнение изученных песен. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Музыкальные инструменты. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные.

«Садко». Из русского былинного сказа. Формирование первичных аналитических навыков.

Музыкальные инструменты. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Звучащие картины. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др.

Разыграй песню. Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке.

Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Разучивание песен к праздникам.

Добрый праздник среди зимы. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков.

Раздел 2. Музыка и ты – 17 часов

Край, в котором ты живешь. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Художник, поэт, композитор. Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.

Музыка утра. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор.

Музыка вечера. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения».

Музыкальные портреты. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»

Разыграй сказку. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен.

Музы не молчали. Двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Мамин праздник. Разучивание песен к празднику. Формирование правильной певческой установки.

Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Музыкальные инструменты. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски

Музыкальные инструменты. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам

Музыка в цирке. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Дом, который звучит. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения: восприятие и анализ особенностей жанра.

Опера – сказка. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

«Ничего на свете лучше нету...». Разучивание песен из мультфильмов, детских кинофильмов

Афиша. Программа. Твой музыкальный словарь. Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

2 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя – 3 часа

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка.

Здравствуй, Родина моя! Моя Россия. Государственные символы России (герб, флаг, гимн)

Музыкальные образы родного края. Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Раздел 2. День, полный событий – 6 часов

Музыкальные инструменты. Фортепиано. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра

Природа и музыка. Прогулка. Великие русские композиторы – мелодисты

Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки

Эти разные марши. Звучащие картины. Средства музыкальной выразительности.

Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Песенность как отличительная черта русской музыки.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм – 7 часов

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией.

Русские народные инструменты. Музыкальные традиции родного края. Многообразие музыкальных интонаций.

Святые земли русской. Князь А. Невский. Сергей Радонежский. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации.

Молитва. Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

С Рождеством Христовым! Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Музыка на Новогоднем празднике. Разучивание песен к Новому году

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 4 часа

Русские народные инструменты. Народные инструменты разных регионов

Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Куплетная форма в вокальной музыке.

Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках.

Проводы зимы, встреча весны. Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Раздел 5. В музыкальном театре – 5 часов

Музыкальный театр. Детская опера. Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки.

В гостях у сказки. Балет. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра)

Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Балет, опера.

Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк». Знакомство с ритмической партитурой

Раздел 6. В концертном зале – 5 часов

Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты

Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Средства музыкальной выразительности.

«Звучит нестареющий Моцарт». Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией.

Симфония № 40. Увертюра. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы.

Симфония № 40 Моцарт. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 4 часа

Волшебный цветок – семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах!

Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.

Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра

Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла. Мир музыкальных форм.

Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

3 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя – 5 часов

Мелодия – душа музыки. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения

Природа и музыка. Звучащие картины. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

«Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава». Исполнение песен народов России различных жанров в сопровождении народных инструментов.

Кантата «Александр Невский». Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале

Опера «Иван Сусанин». Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов

Раздел 2. День, полный событий – 4 часа

Утро. Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия

Портрет в музыке. Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

В детской! Игры и игрушки. На прогулке. Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах.

Вечер. Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм – 3 часа

Радуйся, Мария! «Богородице, Дево, радуйся!». Основы музыкальной грамоты. Чтение нот.

Древнейшая песнь материнства. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов.

Святые земли русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Интервалы и трезвучия.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 4 часа

«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе. Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия.

Певцы русской старины (Баян. Садко). Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Певцы русской старины. Лель. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты

Раздел 5. В музыкальном театре – 7 часов

Опера «Руслан и Людмила». Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале

Опера «Орфей и Эвридика». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций.

Опера «Снегурочка». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах

Океан – море синее. Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).

Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора

Балет «Спящая красавица». Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские).

В современных ритмах. Мюзиклы. Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Раздел 6. В концертном зале – 6 часов

Музыкальное состязание. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальные инструменты (флейта, скрипка). Звучащие картины. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий.

Вербное воскресенье. Вербочки. Творчество народов России.

Сюита «Пер Гюнт». Симфонический оркестр.

Образы симфонической и лирической музыки Бетховена. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 5 часов

Чудо – музыка. Джаз. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Образы природы в музыке Г. Свиридова, С. Прокофьева. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский). Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Прославим радость на земле. «Радость к солнцу нас зовет». Подготовка концертной программы, включающей произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе

4 класс

Раздел 1. Россия – Родина моя – 3 часа

Мелодия. «Ты запой мне ту песню...». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...». Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира.

«Как сложили песню». Звучащие картины. «Ты откуда, русская, зародилась музыка?».

Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

«Я пойду по полю белому...». «На великий праздник собралась Русь!». Исполнение русских народных песен с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Раздел 2. О России петь – что стремиться в храм– 4 часа

Святые земли русской. Илья Муромец. Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков).

Кирилл и Мефодий. Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков

Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Родной обычай старины. Светлый праздник. Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Раздел 3. День, полный событий – 6 часов

«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С.Пушкин и музыка. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями

Зимнее утро. Зимний вечер. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

«Что за прелесть эти сказки!». Основы музыкальной грамоты.

«Три чуда». Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах

Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот.

«Приют, сиянием муз одетый...». Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 3 часа

Композитор – имя ему народ. Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Музыкальные инструменты России. Оркестр народных инструментов. Музыкант – чародей. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул

Народные праздники. Троица. Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий

Раздел 5. В концертном зале – 8 часов

Музыкальные инструменты. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов.

Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи.

Старый замок. Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный

Счастье в сирени живет. Оркестровая партитура.

«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы, танцы, танцы... Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями.

«Патетическая» соната. Игра в ансамблях различного состава

«Годы странствий». Разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп.

«Царит гармония оркестра...». Оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева

Раздел 6. В музыкальном театре – 5 часов

Опера «Иван Сусанин». Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Исходила младешенька. Драматизация песен.

Русский Восток.

Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Балет «Петрушка». Балет, опера, мюзикл

Театр музыкальной комедии. Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... – 5 часов

Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Песни военных лет в исполнении духовых оркестров

Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально - ритмической импровизации

Музыкальный сказочник. Синтез искусств в музыкально - сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле

Рассвет на Москве – реке. Мастерство художника-декоратора

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Изобразительное искусство

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ. 1 класс- 33 часа

Ты учишься изображать – 9 часов

Изображения, красота всюду вокруг нас. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.

Мастер Изображения учит видеть. Простые геометрические формы. Природные формы.

Рисуем сказочный лес

Изображать можно пятном. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости. Создаем образы зверей из кляксы

Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Аппликация на тему «Осенний лес»

Изображать можно в объеме. Объём в пространстве и объём на плоскости.

Способы передачи объёма. Лепим зверушек из пластилина

Изображать можно линией. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Рисуем деревья

Разноцветные краски. Основные и составные цвета.

Изображать можно и то, что невидимо. Эмоциональные возможности цвета. Рисуем мир наших чувств (радость и грусть)

Урок – беседа на тему «Искусство вокруг нас сегодня». Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь – 10 часов

Мир полон украшений. Украшения в окружающей действительности. Изображаем свой узор для платья

Цветы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы). Рисуем цветы

Узоры на крыльях. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Рисуем бабочку

Украшения птиц. Объемная аппликация. Ритм линий, пятен, цвета. Рисуем птицу (снегирь)

Монотипия. Знакомство с техникой монотипии. Изображаем сказочную птицу с помощью отпечатка своей руки

Красивые рыбы. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Рисуем рыб

Как украшает себя человек. Симметрия и асимметрия. Придумываем и рисуем свой узор

Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Мастер Украшения помогает сделать праздник. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (бумага и картона: сгибание, вырезание). Создаем гирлянды, елочные игрушки

Урок – беседа на тему: «Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России»

Ты строишь – 9 часов

Постройки в нашей жизни. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Рисуем дом

Дома бывают разными. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища). Рисуем и украшаем дом для своего сказочного героя

Домики, которые построила природа. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Лепим домики в виде фруктов и овощей

Дом снаружи и внутри. Соотношение форм и их пропорций. Рисуем дом внутри

Все имеет свое строение. Овладение элементарными навыками бумагопластики.

Аппликация на тему «Кот»

Все имеет свое строение. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (бумага и картон). Создаем подарочную сумочку

Строим вещи. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Создаем подарочную сумочку

Прогулка по родному городу. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Панно на тему «Моя деревня»

Город, в котором мы живем. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Панно на тему «Моя деревня»

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 5 часов

Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе. Художник и зритель

Сказочная страна. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Изображаем сказочного героя (Красная Шапочка)

Сказочная страна. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Изображаем сказочного героя (Красная Шапочка)

Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку. Рисуем добрую фею

Здравствуй, лето! Урок любования. Коллективная работа в технике коллаж на тему «Здравствуй, лето!»

ИСКУССТВО И ТЫ. 2 класс- 34 часа

Как и чем работает художник?- 8 часов.

Три основные краски – желтый, красный, синий. Основные и составные цвета. Рисование разнообразных цветов по памяти

Белая и черная краски. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа

Выразительные возможности аппликации. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Рисуем осенний лес

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Создаем коврик на тему «Опавшие листья» различными материалами

Выразительные возможности графических материалов. Приёмы работы с различными графическими материалами. Изображаем зимний лес, используя различные графические материалы

Выразительность материалов для работы в объеме. Объем в пространстве и объем на плоскости. Лепка животных по памяти и представлению

Выразительные возможности бумаги.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: бумажная пластика. Конструируем из бумаги объекты игровой площадки

Урок – беседа на тему «Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры России»

Реальность и фантазия – 7 часов.

Изображение и реальность. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Изображение животных (кот)

Изображение и фантазия. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Придумать и создать своих персонажей для предложенной сказки

Украшение и реальность. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).

Украшение и фантазия. Простые геометрические формы. Рисуем воротничок для платья

Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Аппликация на тему «Подводный мир»

Постройка и реальность. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Создаем макет фантастического здания

Урок – беседа на тему «Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях А. К. Саврасова, К. Моне)

О чём говорит искусство -11 часов.

Знакомство с анималистическими изображениями. Изображение животных: общие и характерные черты. Рисуем животных (собака)

Изображение характера животных. Выражение характера животных в литературных произведениях (сказках, баснях). Создание иллюстрации к басне «Ворона и Лисица»

Изображение характера человека. Образ человека в традиционной культуре.

Изображение характера человека. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

Изображение характера человека: мужской образ. Выражение характера человека в изображении. Портрет папы

Изображение характера человека: женский образ. Выражение характера человека в изображении. Рисуем добрую и злую волшебницу

Образ человека в скульптуре. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа. Лепим сказочных героев

Изображение природы в различных состояниях. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Сделать зарисовки различного состояния природы

Человек и его украшения. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве

О чем говорят украшения. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества. Украшение двух воюющих флотов (доброе и злое)

Урок – беседа на тему «Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (И.И. Шишкин)»

Как говорит искусство – 8 часов.

Теплые и холодные цвета. Цвет как средство выражения: «тёплые» и «холодные» цвета. Выполнение композиции только из теплых или их холодных цветов

Тихие и звонкие цвета. Цвет как средство выражения: «тихие» (глухие) и «звонкие» цвета. Составляем на бумаге тихие и звонкие цвета

Что такое ритм линий? Линия как средство выражения: ритм линий.

Создание разных изображений деревьев и трав

Характер линий. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Создание узоров с помощью различных линий

Ритм пятен. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.).

Рисуем летящих птиц

Пропорции выражают характер. Пропорции и перспектива. Создаем образ птицы, соблюдая пропорции тела

Ритм линий и пятен, пропорции – средства выразительности

Симметрия и асимметрия. Творческая работа на тему «Здравствуй, лето!»

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС. 3 класс- 34 часа

Искусство в твоём доме – 8 часов.

Твои игрушки. Изображение с натуры, по памяти и воображению. Рисунок на тему «Моя любимая игрушка»

Посуда у тебя дома. Художественное конструирование и оформление посуды. Рисуем праздничный сервиз

Обои и шторы в твоём доме. Ритм линий, пятен, цвета. Рисуем обои для детской комнаты

Мамин платок. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России. Рисуем платок для мамы

Твои книжки. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Изготавливаем книжку – малышку

Твои книжки. Конструирование книжки – малышки

Открытка. Работа в технике граттажа и аппликации. Изготавливаем открытку – подарок учителю

Урок – беседа на тему «Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (И. И. Левитан)»

Искусство на улицах твоего города – 7 часов.

Памятники архитектуры. Создаем проект красивого здания

Парки, скверы, бульвары. Работа в технике коллажа. Создаем образ парка в технике коллаж

Ажурные ограды. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Создаем эскиз ажурной решетки

Волшебные фонари. Приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (бумага). Создаем необычные формы фонарей из бумаги

Витрины. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Рисуем витрину книжного магазина

Удивительный транспорт. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. Создаем макет фантастической машины

Урок – беседа на тему «Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками»

Художник и зрелище- 11 часов.

Художник в цирке. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: аппликация. Аппликация на тему «Цирк»

Художник в театре. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Создаем «Театр на столе»

Художник – создатель сценического мира. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Создаем «Театр на столе»

Театр кукол. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Создаем бумажные фигурки персонажей сказки

Образ куклы, ее конструкция и костюм.

Художественное конструирование и оформление кукол. Изготавливаем кукол для кукольного спектакля

Маски. Влияние формы предмета на представление о его характере.

Условность языка масок, их декоративная выразительность. Художественное конструирование и оформление масок для театрального представления

Афиша и плакат. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке. Создаем афишу к спектаклю

Праздник в городе. Единство декоративного строя в украшении. Создаем в рисунке проект оформления города к 1 мая

Элементы праздничного украшения города. Понятие о синтетичном характере народной культуры. Создаем в рисунке проект оформления города к 1 мая

Школьный праздник – карнавал. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности

Художник и музей -8 часов.

Музеи в жизни города. Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи.

Картина – особый мир. Картина – пейзаж. Жанр пейзажа. Рисуем пейзаж родного села

Картина – портрет. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника

Картина – портрет. Жанр портрета. Рисуем портрет мамы

Картина-натюрморт. Рисуем праздничный натюрморт

Картины исторические и бытовые. Рисование на тему «В школе»

Скульптура в музее и на улице. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Лепим фигуру человека в движении

Художественная выставка.

КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ).

4 класс – 34 часа.

Истоки родного искусства – 8 часов

Урок – беседа на тему «Образ природы в искусстве»

Пейзажи родной природы. Рисуем пейзаж родного села

Красота природы в произведениях русской живописи. Пейзажи разных географических широт. Пейзаж на тему «В пустыне»

Единство декоративного строя в украшении жилища. Рисуем русскую избу

Украшения избы и их значение. Единство декоративного строя в украшении жилища.

Изображаем и украшаем русскую избу

Деревня – деревянный мир. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Коллективное панно на тему «Русская деревня»

Красота человека. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Создаем портрет русской женщины

Народные праздники. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Рисование на тему «Русские народные праздники»

Древние города нашей земли – 7 часов

Конструирование из бумаги Конструирование башен-бойниц из бумаги.

Древние соборы. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Лепим макет древнерусского храма

Города русской земли. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Изображаем древнерусский город

Древнерусские воины – защитники. Образ защитника Отечества. Изображаем древнерусских воинов

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России.

Филимоновская игрушка

Узорочье теремов. Интерьер. Декоративное украшение интерьера. Рисуем русский терем

Урок – беседа на тему «Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России»

Каждый народ — художник – 11 часов

Образ художественной культуры Древней Греции. Изображаем фигуры олимпийских спортсменов

Мифологические представления Древней Греции. Образы архитектуры искусства разных народов мира. Моделируем конструкцию греческого храма

Образы декоративно – прикладного искусства России. Городецкая роспись

Образ художественной культуры Японии. Рисуем ветку цветущей вишни на фоне тумана

Образ женской красоты. Образ человека в искусстве разных народов. Изображение японок в национальной одежде (кимоно)

Коллективная работа в технике панно на тему «Праздник в Японии»

Европейские города Средневековья. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Изображаем готический город Западной Европы

Урок – беседа на тему «Многообразие художественных культур в мире»

Народы гор и степей. Искусство народов гор и степей. Рисуем горный пейзаж

Образ красоты древнегреческого человека. Рисуем женский образ Древней Греции

Юрта как произведение архитектуры. Образ художественной культуры Средней Азии. Создаем образ Среднеазиатского города

Искусство объединяет народы – 8 часов

Материнство. Образ человека в традиционной культуре. Изображаем образ материнства (мать и дитя)

Мудрость старости. Образ человека в традиционной культуре. Изображаем образ пожилого человека

Сопереживание. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Сопереживание. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции. Рисуем больное животное

Герои – защитники. Образы защитников Отечества. Создаем героический образ солдата

Героическая тема в искусстве разных народов. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества

Юность и надежды. Темы дружбы в искусстве. Рисование на тему «Мой лучший друг»
Искусство народов мира. Выставка работ. Обобщение темы

Технология

1 класс – 33 часа

Как работать с учебником – 3 часа

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; Материалы и инструменты.

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Размещение инструментов и материалов. Что такое технология.

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия).

Человек и земля – 21 час

Природный материал. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластилин.

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином

Пластилин. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Изделие «Мудрая сова».

Растения. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Изделие: «Заготовка семян»

Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Изделие. «Овощи из пластилина»

Бумага. Приемы и способы работы с бумагой. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея.

Изделие «Закладка из бумаги». Насекомые. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). Изделие «Пчелы и соты».

Дикие животные. Знакомство с техникой «коллаж». Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изделие: «Украшение на елку»

Новый год. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Изделие: «Котенок». Такие разные дома. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Изделие: « Домик из веток».

Посуда. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина

Проект «Чайный сервиз». Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»

Свет в доме. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Изделие: « Торшер».

Мебель. Выполнение модели стула из гофрированного картона. Изделие: «Стул». Одежда Ткань, Нитки. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Изделие: «Закладка с вышивкой»

Учимся шить .Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделие: « Медвежонок».

Передвижение по земле. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» - 3 часа

Вода в жизни человека. Проращивание семян. Изделие: «Проращивание семян»

Питьевая вода. Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» - 3 часа

Использование ветра. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Изделие: «Вертушка»

Полеты птиц. Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Изделие: «Попугай»

Полеты человека. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке »

Важные телефонные номера. Правила движения.

Перевод информации в знаково-символическую систему. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации

2 класс – 34 часа

Как работать с учебником - 1 час

Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля – 23 часа

Земледелие. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда. Изготовление изделия из картона и ниток. Приемы работы с нитками. Изделие: «Корзина с цветами»

Посуда. Закрепление приемов работы с пластилином. Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». Изделие «Семейка грибов на поляне»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста»

Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов . Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Работа в технике папье-маше. Изделие: «Золотая хохлома».

Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Выполнение аппликации из бумаги. Изделие «Городецкая роспись»

Народные промыслы. Дымка. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка»

Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильным материалом. Изделие «Матрешка»

Работа с пластичными материалами. Рельефные работы. Изделие «Пейзаж деревни»

Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа «Домашние животные». Изделие «Лошадка»

Домашние птицы. Работа с природными материалами. Изделия «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»

Проект «Деревенский двор» Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Изделия «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»

Строительство. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Изделия «Изба», «Крепость»
В доме. Работа с волокнистыми материалами. Правила работы с циркулем. Инструктаж по
ТБ. Практическая работа «Наш дом». Изделие «Домовой»

Проект «Убранство избы». Изготовление модели печи из пластичных материалов.
Изделие «Русская печь»

Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Инструктаж по ТБ. Плетение. Изделие
«Коврик»

Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование мебели из картона.
Изделие «Стол и скамья»

Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами, нитками и картоном. Плетение.
Изделие «Русская красавица»

Народный костюм. Работа с тканью. Создание выкроек. Изделие «Костюмы для Ани и
Вани»

Работа с ткаными материалами. Правила работы с иглой. Инструктаж по ТБ. Шитье.
Изделие «Кошелек»

Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков.
Инструктаж по ТБ. Изделие «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода - 3 часа

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: композиция
«Золотая рыбка»

Проект «аквариум». Композиция из природных материалов.

Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»

Человек и воздух – 3 часа

Птица счастья. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники
оригами. Изделие «Птица счастья»

Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница»

Использование ветра. Работа с фольгой. Соединение деталей при помощи скрепки.
Изделие «Флюгер»

Человек и информация – 3 часа

Книгопечатание. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по
линейке. Изделие «Книжка – ширма»

Способы поиска информации. Поиск информации в интернете

Правила набора текста. Поиск информации в интернете. Практическая работа «Ищем
информацию в интернете»

Заключительный урок- 1 час

Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 класс - 34 часа

Введение - 1 час.

Как работать с учебником. Особенности содержания учебника 3 класса.

Человек и Земля – 21 час

Архитектура. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Изделие: «Дом»

Городские постройки. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Изделие: «Телебашня»

Парк. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

Изделие: «Городской парк»

Проект «Детская площадка» Раскрой деталей по шаблону. Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.

Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»,

Изготовление тканей. Прядение, ткачество, отделка. Изделие: «Гобелен»

Вязание. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком.

Изделие: «Воздушные петли»

Одежда для карнавала. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама»

Бисероплетение. Освоение способов бисероплетения. Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».

Кафе. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»

Фруктовый завтрак. Освоение способов приготовления пищи. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»

Колпачок –цыпленок. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Изделие «Колпачок-цыпленок»

Бутерброды. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке»

Салфетница. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»

Золотистая соломка. Изготовление аппликации из соломки.

Изделие: «Золотистая соломка»

Упаковка подарков. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Изделие: «Упаковка подарков»

Автомастерская. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.

Изделие: «Фургон «Мороженое»

Грузовик. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».

Человек и вода – 4 часа

Мосты. Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.

Изделие, модель «Мост»

Проект «Водный транспорт». Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Осьминоги и рыбки»

Фонтаны. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Изделие: «Фонтан».

Человек и воздух – 3 часа

Зоопарк. Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Изделие: «Птицы».

Вертолетная площадка. Конструирование модели вертолета. Изделие: «Вертолёт «Муха»

Воздушный шар. Техника папье – маше. Изделие: «Воздушный шар», «Композиция «Клоун».

Человек и информация – 5 часов

Переpletная мастерская . Освоение элементов переpletных работ (переplet листов в книжный блок). Изделие: «Переpletные работы»

Почта. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Изделие: «Заполняем бланк».

Кукольный театр Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Проект «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр»

Афиша. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Изделие «Афиша»

4 класс – 34 часа

Как работать с учебником - 1 час

Как работать с учебником. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Подготовка материалов к работе.

Земля и человек – 21 час

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких – либо изделий. Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

Понятие о конструкции изделия. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка». Изделие: «Малахитовая шкатулка»

Различные виды конструкций и способы их сборки. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»

Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Фаянсовый завод

Виды и способы соединения деталей. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»

Виды и способы соединения деталей Игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»

Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»

Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье».

Сборка изделия. Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

Человек и вода - 3 часа

Сборка изделия, отделка изделия и его деталей Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»

Сборка изделия, отделка изделия и его деталей. Порт. Изделие: «Канатная лестница».

Сборка изделия, отделка изделия и его деталей Узелковое плетение. Изделие «Браслет»

Человек и воздух - 5 часов

Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт»

Сборка изделия, отделка изделия и его деталей. Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель»

Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей»

Человек и информация - 6 часов

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»

Работа с простыми информационными объектами. Работа с таблицами

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Создание содержания книги

Практическая работа: «Содержание»

Разметка деталей, сборка и отделка изделия. Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник- путешественника»

Физическая культура

1 класс

Знания о физической культуре

Инструктаж по охране труда раздел «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжная подготовка». Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий. История развития физической культуры и первых соревнований. Подбор одежды, обуви и инвентаря. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека Характеристика основных физических качеств: сила, быстрота, выносливость.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики – 18 часов

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых, способностей и гибкости

Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем. Флажками.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей

Группировка; перекаты в группировке, лёжа на животе и из упора стоя на коленях.

Освоение висов и упоров, развитие силовых координационных способностей

Висы и упоры – упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке, поднятие согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках; подтягивание, в висе лёжа согнувшись, тоже из седа ноги врозь и висе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и упоре (на коне, бревне, гимнастической скамейке).

Освоение навыков лазания и перелезание, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки

Лазание по гимнастической стенке и канату; по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях; подтягивание, лёжа на животе по горизонтальной скамейке; перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку.

Освоение навыков равновесия

Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке; перешагивание через мячи; повороты на 90°; ходьба по реке гимнастической скамейки.

Освоение строевых упражнений

Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; перестроение по звеньям, по заранее установленным местам; размыкание на поднятые руки в стороны; повороты направо, налево;

команды «Шагом марш!», «Класс стой!».

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а так же правильной осанки

Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движения ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности.

Знания о физической культуре

Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы бега, прыжков, осанки, значения напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Самостоятельные занятия

ОРУ с предметами и без предметов, упражнения на снарядах, акробатические упражнения на равновесие, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика – 26 часов

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2 – 3 препятствий по разметкам.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.

Обычный бег, бег с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом; в чередовании с ходьбой до 150 м;

с преодолением препятствий (мячи, палки и т.п.); по размеченным участкам дорожки; челночный бег 3 по 5 метров, 3 по 10 метров; эстафета с бегом на скорость.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости.

Равномерный, медленный до 3 мин. Кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей.

Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета»

(расстояние 5 – 15 м).

Бег с ускорением от 10 до 15 м. Соревнование в беге до 30 м.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

На одной и двух ногах на месте с поворотом на 90°; с продвижением вперёд на одной и на двух ногах; в длину с места, с высоты до 30 см; с разбега (место отталкивания не обозначено) с приземлением на обе ноги; с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия; через набивные мячи, верёвочку (высота 30 - 40 см) с 3 – 4 шагов; через длинную неподвижную и качающуюся скакалку; многоразовые (от 3 до 6 прыжков) на правой и левой ноге.

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

Игры с прыжками, с использованием скакалки.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

Метание малого мяча с места на дальность, из положения, стоя грудью в направление метания; на заданное расстояние в горизонтальную и вертикальную цель (2 на 2) с расстояния 3 – 4 м. бросок набивного мяча (0.5 кг) двумя руками от груди вперёд-вверх, из положения, стоя ноги на ширине плеч, грудью в направление метания на дальность.

Знания о физической культуре

Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; название метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и высоту. Техника безопасности на занятиях.

Самостоятельные занятия

Равномерный бег до 6 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжная подготовка – 18 часов

Освоение техники лыжных ходов.

Переноска одевание лыж. Ступающий и скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием. Подъемы и спуски под уклон. Передвижение на лыжах до 1км.

Знания о физической культуре

Основные требования к одежде и обуви во время занятий лыжной подготовкой, значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания, особенности дыхания, требования к температурному режиму, понятия об обморожении, техника безопасности.

Подвижные игры- 37 часов

Закрепление и совершенствование навыков бега. Развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве.

«К своим флажкам», «Два мороза», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве.

«Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.

«Кто дальше бросить», «Точный расчёт», «Метко в цель».

Освоение элементарных умений в ловле бросках, передачах и ведении мяча.

Ловля, передача, броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаге.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи. Броска и ведения мяча, развитие способностей к реакции, ориентированию в пространстве.

«Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч».

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

«Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-баскетбол

Знания о физической культуре

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование правила поведения и безопасности.

Самостоятельные занятия

Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами.

2класс

Знания о физической культуре

Инструктаж по охране труда раздел «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжная подготовка».

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований.

Способы физкультурной деятельности (в течение года)

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики - 18 часов

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых, способностей и гибкости.

Общеразвивающие упражнения с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1 кг), обручем. Флажками.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей.

Кувырок вперёд; стойка на лопатках, согнув ноги; из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперёд в упор присев; кувырок в сторону.

Освоение висов и упоров, развитие силовых координационных способностей.

Висы и упоры – упражнения в висе стоя и лёжа; в висе спиной к гимнастической стенке, поднимание согнутых и прямых ног; вис на согнутых руках;

подтягивание в висе лёжа согнувшись, тоже из седа ноги врозь и висе на канате; упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и упоре (на коне, бревне, гимнастической скамейке).

Освоение навыков лазания и перелезание, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки.

Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лёжа на животе, подтягиваясь руками, по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног; перелезание через гимнастическое бревно (высота до 60 см); лазание по канату.

Освоение навыков равновесия.

Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне (высота 60 см) на одной и двух ногах; ходьба по реке гимнастической скамейки и по бревну; перешагивание через набивные мячи и их переноска; повороты, кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.

Освоение строевых упражнений.

Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение в колонну по одному из колонны по два, из одной шеренги в две; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры; команда «На два (четыре) шага, разомкнись!».

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а так же правильной осанки.

Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движения ног, туловища с одноимёнными и разноимёнными движениями рук. комбинации (комплексы) общеразвивающих упражнений различной координационной сложности, элементы ритмической гимнастики.

Знания о физической культуре.

Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы бега, прыжков, осанки, значения напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Самостоятельные занятия

ОРУ с предметами и без предметов, упражнения на снарядах, акробатические упражнения на равновесие, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика – 26 часов

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей.

Обычная ходьба, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счёт учителя, коротким, средним и длинным шагом. Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2 – 3 препятствий по разметкам.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.

Обычный бег, бег с изменением направления движения по указанию учителя, коротким, средним и длинным шагом; в чередовании с ходьбой до 150 м; с преодолением препятствий (мячи, палки и т.п.); по размеченным участкам дорожки; челночный бег 3 по 5 метров, 3 по 10 метров; эстафета с бегом на скорость.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости.

2 класс. Равномерный, медленный до 4 мин. Кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей.

Эстафеты «Смена сторон», «Вызов номеров», «Круговая эстафета» (расстояние 5 – 15 м). Бег с ускорением от 15 до 20 м. Соревнование в беге до 30 м.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей.

На одной и двух ногах на месте с поворотом на 180°, по разметкам, в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 60 - 70 см; с высоты до 40 см; в высоту с 4 – 5 шагов разбега, с места и небольшого разбега, с доставанием подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку многократные (до 8 прыжков).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Прыжки через стволы деревьев, земляные возвышения и т.п., в парах. Преодоление естественных препятствий.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание малого мяча с места, из положения, стоя грудью в направлении метания на дальность и заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 на 2 метра) с расстояния 4 – 5 метров, на дальность отскока от пола и от стены. Бросок набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперёд – вверх, из положения, стоя грудью в направлении метания; снизу вперёд-вверх из того же и.п. на дальность.

Знания о физической культуре.

Понятия: короткая дистанция, бег на скорость, бег на выносливость; название метательных снарядов, прыжкового инвентаря, упражнений в прыжках в длину и высоту. Техника безопасности на занятиях.

Самостоятельные занятия

Равномерный бег до 6 мин. Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Прыжковые упражнения на одной и двух ногах. Прыжки через небольшие (высотой 40 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжная подготовка – 18 часов

Освоение техники лыжных ходов.

Скольльзящий шаг с палками. Подъемы и спуски с небольших склонов. Передвижение на лыжах до 1,5 км.

Знания о физической культуре.

Основные требования к одежде и обуви во время занятий лыжной подготовкой, значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания, особенности дыхания, требования к температурному режиму, понятия об обморожении, техника безопасности.

Подвижные игры – 40 часов

Закрепление и совершенствование навыков бега. Развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве.

«К своим флажкам», «Два мороза», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве.

«Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.

«Кто дальше бросить», «Точный расчёт», «Метко в цель».

Освоение элементарных умений в ловле броска, передачах и ведении мяча.

Ловля и передача мяча в движении. Броски в цель (кольцо, щит, мишень, обруч). Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяч, развитие способностей к реакции, ориентированию в пространстве.

«Играй, играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Мяч в корзину», «Попади в обруч».

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

«Борьба за мяч», «Перестрелка».

Сюжетно – ролевые подвижные игры

Знания о физической культуре.

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование правила поведения и безопасности.

Самостоятельные занятия

Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами.

3 класс

Основы знаний о физической культуре

Инструктаж по охране труда раздел «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжная подготовка». Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест, занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Комплексы упражнений на развитие физических качеств и правила их самостоятельного выполнения.

Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в волейбол и баскетбол.

Обучение движениям и правилам формирования осанки; комплексы упражнений на коррекцию осанки и развитие мышц. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований. Контроль за правильностью выполнения физических упражнений и тестирование физических качеств. Приёмы закаливания. Способы саморегуляции и самоконтроля.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики – 18 часов

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых, способностей и гибкости.

Совершенствование в упражнениях. Освоенных в I – II классах.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей.

Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2 – 3 кувырка вперёд; стойка на лопатках; из положения, лёжа на спине «мост». Комбинация из освоенных элементов.

Освоение висов и упоров, развитие силовых координационных способностей.

Совершенствование освоенных во II классе умений и навыков. Комбинации из освоенных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке. Комбинации из пройденных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке.

Освоение навыков лазания и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки.

Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях. В упоре лёжа на животе, подтягиваясь руками; по канату.

Освоение навыков равновесия.

Ходьба приставными шагами; ходьба по бревну (высота 1 м); повороты на носках и одной ноге; ходьба приставными шагами; приседание и переход в упор присев, упор стоя на колене, сед.

Освоение строевых упражнений.

3 класс. Команды «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый – второй рассчитайсь!»; перестроение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом, змейкой.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а так же правильной осанки.

Совершенствование в уже освоенных упражнениях, элементы ритмической гимнастики.

Знания о физической культуре.

Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы бега, прыжков, осанки, значения напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Сюжетно – ролевые игры и эстафеты.

Самостоятельные занятия

ОРУ с предметами и без предметов, упражнения на снарядах, акробатические упражнения на равновесие, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика – 26 часов

Ходьба с изменением длины и чистоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3 – 4 препятствий.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.

То же, что в I – II классах. Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости.

Равномерный, медленный до 5 мин. Кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей.

«Круговая эстафета» (расстояние 15 – 30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10 – 20 м). Бег в коридорчике 30 – 40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы, из различных и.п.

Бег с ускорением от 20 до 30 м. Соревнование в беге до 30 м.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и двух ногах на месте с поворотом на 180°, по разметкам; в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления; в длину с разбега с зоны отталкивания 30 - 50 см; с высоты до 60 см; в высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полёта; многоразовые (до 10 прыжков); тройной и пятерной с места.

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Эстафета с прыжками на одной (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метания малого мяча с места, из положения, стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди на дальность и заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 на 1,5 м) с расстояния 4 - 5 м.

Бросок набивного мяча (1 кг) из положения стоя грудью в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперёд-вверх; снизу вперед-вверх на дальность и заданное расстояние.

Знания о физической культуре.

Понятия: эстафета, команды «Старт», «Финиш», понятия о темпе, длительности бега, влиянии бега на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнований в беге, прыжках и метаниях. Техника безопасности на занятиях.

Самостоятельные занятия

Равномерный бег до 12 мин. соревнования на короткие дистанции (до 60 м). прыжковые упражнения на одной и двух ногах. прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжная подготовка- 26 часов

Освоение техники лыжных ходов.

Попеременно двухшажный ход без палок и с палками. Подъём лесенкой. Спуски в высокой и низкой стойках. Передвижение на лыжах до 2 км с равномерной скоростью.

Знания о физической культуре.

Основные требования к одежде и обуви во время занятий лыжной подготовкой, значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания, особенности дыхания, требования к температурному режиму, понятия об обморожении, техника безопасности.

Подвижные игры – 40 часов

Закрепление и совершенствование навыков бега. Развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве.

«Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве.

«Прыжки по голосам», «Волк во рву», «Удочка».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.

Все игры из 1 – 2 классов.

Освоение элементарных умений в ловле бросках, передачах и ведении мяча.

Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления. Броски по воротам с 3 – 4 м в гандболе и броски в цель (в ходьбе и медленном беге), удары по воротам в футболе.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяч, развитие способностей к реакции, ориентированию в пространстве.

«Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», игры с ведением мяча.

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

«Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-баскетбол, мини-гандбол, варианты игры в футбол.

Знания о физической культуре.

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование правила поведения и безопасности.

Самостоятельные занятия

Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами.

4 класс

Знания о физической культуре

Инструктаж по охране труда раздел «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжная подготовка». Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест, занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств.

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки. Во время выполнения утренней гимнастики по

показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при лёгких ушибах, царапинах и ссадинах, потёртостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики – 18 часов

Освоение общеразвивающих упражнений с предметами, развитие координационных, силовых, способностей и гибкости.

Совершенствование в упражнениях. Освоенных в I – II классах.

Освоение акробатических упражнений и развитие координационных способностей.

Кувырок назад; кувырок вперёд; кувырок назад и перекатом в стойку на лопатках; «мост» с помощью и самостоятельно. Комбинация из освоенных элементов.

Освоение висов и упоров, развитие силовых координационных способностей.

Вис завесом, вис на согнутых руках, согнув ноги; на гимнастической стенке вис, прогнувшись, подтягивание в вися, поднимание ног в вися. Комбинация из пройденных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке.

Освоение навыков лазания и перелезание, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанки.

Лазание по канату в три приёма; перелезание через препятствия.

Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей. Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, коня, козла; вскок в упор, стоя на коленях и соскок взмахом рук.

Освоение навыков равновесия.

Ходьба по бревну большими шагами с выпадами; ходьба на носках; повороты на 90 и 180°; опускание в упор, стоя на колене (правом, левом).

Освоение строевых упражнений.

Команды «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!»; рапорт учителю; повороты кругом на месте; расчёт по порядку; перестроение в из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении в поворотом.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а так же правильной осанки.

Совершенствование в уже освоенных упражнениях

Знания о физической культуре.

Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы бега, прыжков, осанки, значения напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.

Самостоятельные занятия.

ОРУ с предметами и без предметов, упражнения на снарядах, акробатические упражнения на равновесие, танцевальные упражнения.

Лёгкая атлетика - 26 часов

Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей.

Ходьба с изменением длины и чистоты шагов, с перешагиванием через скамейки, в различном темпе под звуковые сигналы. Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным подсчётом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 3 – 4 препятствий.

Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей.

То же, что в I – II классах. Бег с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым, левым боком вперёд, с захлёстыванием голени назад.

Совершенствование навыков бега и развитие выносливости.

Равномерный, медленный до 6 мин. Кросс по слабопересечённой местности до 1 км.

Совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей.

«Круговая эстафета» (расстояние 15 – 30 м), «Встречная эстафета» (расстояние 10 – 20 м). Бег в коридорчике 30 – 40 см из различных и.п. с максимальной скоростью до 60 м, с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые и световые сигналы, из различных и.п.

Бег с ускорением от 30 до 60 м. Соревнование в беге до 60 м.

Освоение навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. На одной и двух ногах на заданную длину и по ориентирам; на расстоянии 60 – 110 см в полосу приземления шириной 30 см; чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполсилы на точность приземления; с высоты до 70 см с поворотом в воздухе на 90 – 120° и с точным приземлением в квадрат; в длину с разбега (согнув ноги); в высоту с прямого и бокового разбега; многоскоки (тройной, пятерной, десятерной).

Закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Эстафета с прыжками на одной (до 10 прыжков). Игры с прыжками и осаливанием на площадке небольшого размера.

Овладение навыками метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей. Метание теннисного мяча с места, из положения, стоя боком в направлении метания, на точность, на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 на 1,5 м) с расстояния 5 - 6 м. Бросок набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, из положения стоя грудью в направлении метания, левая (правая) нога впереди с места; то же с шага на дальность.

Знания о физической культуре.

Понятия: эстафета, команды «Старт», «Финиш», понятия о темпе, длительности бега, влиянии бега на состояние здоровья, эл безопасности на занятиях.

Самостоятельные занятия.

Равномерный бег до 12 мин. соревнования на короткие дистанции (до 60 м). прыжковые упражнения на одной и двух ногах. прыжки через небольшие (высотой 50 см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 110 см) препятствия. Броски больших и малых мячей, других лёгких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой).

Лыжная подготовка – 18 часов

Освоение техники лыжных ходов.

Попеременный двухшажный ход. Спуски с пологих склонов. Торможение плугом и упором. Повороты переступанием в движении. Подъёмы лесенкой и ёлочкой. Прохождение дистанции до 2,5 км.

Знания о физической культуре.

Основные требования к одежде и обуви во время занятий лыжной подготовкой, значение занятий лыжами для укрепления здоровья и закаливания, особенности дыхания, требования к температурному режиму, понятия об обморожении, техника безопасности.

Подвижные игры – 40 часов

«Пустое место», «Белые медведи», «Космонавты», «Пятнашки».

Закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве.

«Прыжки по голосам», «Волк во рву», «Удочка».

Закрепление и совершенствование метаний на дальность, и точность, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей.

Все игры из 2 – 3 классов.

Освоение элементарных умений в ловле бросках, передачах и ведении мяча.

Ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах. Ведение мяча с изменением направления и скорости.

Закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи, броска и ведения мяча, развитие способностей к реакции, ориентированию в пространстве.

«Гонка мячей по кругу», «Вызови по имени», «Овладей мячом», «Подвижная цель», «Мяч ловцу», «Охотники и утки», «Быстро и точно», «Снайперы», игры с ведением мяча.

Комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями.

«Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-баскетбол.

Знания о физической культуре.

Названия и правила игр, инвентарь, оборудование правила поведения и безопасности.

Самостоятельные занятия.

Броски, ловля и передача мяча, удары и остановки мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими руками и ногами

Основы духовно-нравственной культуры и светской этики

4 класс

Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Россия – наша Родина.

Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1 (16 часов)

Что такое светская этика. Этика и ее значение в жизни человека. Культура и мораль. Особенности морали. Принципы морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добродетель и порок. Высшие нравственные ценности. Свобода и моральный выбор человека. Государство и мораль гражданина. Свобода и ответственность. Нравственные традиции предпринимательства. Моральный долг. Порядочность. Интеллигентность. Справедливость. Трудовая мораль. Альтруизм и эгоизм. Высшие нравственные ценности. Дружба. Методика создания морального кодекса в школе. Что значит быть моральным. Мораль защитника Отечества

Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2 (12 часов)

Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества.

Нравственный поступок. Методы нравственного самосовершенствования. Золотое правило нравственности. Нормы морали. Стыд, вина и извинение. Высшие моральные ценности

Честь и достоинство. Дворянский кодекс чести. Совесть. Долг и совесть. Нравственные идеалы. Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы. Нравственные идеалы. Джентльмен и леди. Образцы нравственности в культуре Отечества. Образцы

нравственности в культурах разных народов. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Семейные праздники. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Жизнь человека – высшая нравственная ценность. Смысл жизни и счастье

Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Подготовка творческих проектов

Выступление учащихся со своими творческими работами «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д. Выступление учащихся со своими творческими работами «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России». Презентация творческих проектов на тему: «Диалог культур во время гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

Английский язык

Предметное содержание речи

Знакомство.

С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья.

Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья.

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа.

Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня.

Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера.

Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks

English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания, развития учащихся при получении начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального Закона РФ «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом реализации проекта «Безопасная школа – школа будущего» и опыта воспитательной работы в следующих направлениях: гражданско- патриотическом, правовом, здоровьесберегающем.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу образовательного учреждения.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся содержит семь разделов:

1. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.
2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования: - воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека; - воспитание нравственных чувств и этического сознания; - воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; - воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание); - воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.
3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.
4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе. Содержание представлено в виде важнейших содержательных компонентов воспитания, обучения и развития учащихся, их коммуникативной, информационной, проектной, социальной деятельности.
5. Условия реализации программы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования.
6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся при получении начального общего образования.
7. Планируемые результаты духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования.

Программа реализуется Организацией в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы: ДДТЮ, ЦТ НК, Новомосковский Филиал Тульского

Академического Театра Драмы, МБУК «Новомосковская библиотечная система», Пушкинская школа, ДЮСШ № 1, ДЮСШ 2.

Цель и задачи духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования

Целью духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважение к истории и культуре народа;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- принятие учащимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимание других людей и сопереживания им;
- воспитание в каждом учащемся трудолюбия;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;
- формирование отношения к семье как основе российского общества, уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим.

Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования

Общие задачи духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно- нравственного развития личности гражданина России. Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся основано на определённой

системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся осуществляется по следующим направлениям:

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Приоритетными направлениями программы являются воспитание гражданственности, патриотизма, здоровьесбережение, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.

Принципы и особенности организации содержания воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма

нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории школы, нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой учащимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения конкретных людей. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития учащегося имеет пример учителя, родителя, выпускника школы.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте

выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителями и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно- нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности учащихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач учащиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей, учителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке рабочих программ учебных предметов (курсов/модулей), программ дополнительного образования, выборе УМК в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности.

В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность учащегося как человека, личности, гражданина.

Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Воспитанник испытывает к нему большое доверие. Именно в этот возрастной период слова воспитателя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем

своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми.

Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних. Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни учащегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, истории школы, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении учащихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку (напр., герои Советского Союза – ученики школы и т.д.)

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных

Основное содержание духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, родного города, школы, семьи;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России; - уважение к защитникам Родины;

- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым;
- умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Условия реализации программы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся при получении начального общего образования

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности центра образования.

В школе организованы подпространства:

тематически оформленные рекреации, используемые в воспитательном процессе, рекреации, оборудованные для организации игр на переменах или после уроков; наличие специально оборудованных залов для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов и т.п., позволяющие учащимся:

— изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами;

— осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы; ценности здорового образа жизни.

В МКОУ «Ильинская ООШ» реализуются следующие целевые программы:

- «Здоровье»,
- «Я – гражданин России»,
- «Ильинское лето»,
- «Лидер»,

Программа «Здоровье»

Предметом острой общественной тревоги стало отмечающееся в последнее время резкое ухудшение не только физического, но и психологического здоровья детей. Обостренная критика обучения и воспитания ставит перед школой жизненно важную задачу: о необходимости обучения здоровью и его сохранению в рамках учебно-воспитательного процесса. Для решения столь сложной задачи необходимо сформировать новое мировоззрение, в первую очередь у учителей, а затем и у учащихся и их родителей.

Особенно важным является всеобщее понимание того, что образование обеспечивает «личный суверенитет» человека, владение собой, умение и способность сделать свободный выбор, стать тем, кем хочется стать, - творцом жизненного сценария. Эта идеология трансформировалась в парадигму здоровьесберегающего образования, цель которого – создание условий для укрепления и развития как физического, так и психического здоровья учащихся.

Исторически важная роль в формировании адекватного здоровому образу жизни поведения отводилась учителю. Без участия школы и учителя не могут быть решены проблемы достижения оптимального уровня гигиенической культуры человека и формирования стереотипов поведения, позволяющих в последующие возрастные периоды сохранять здоровье. Именно учитель, совместно с семьей, в контексте общей культуры человека призван формировать культуру здорового образа жизни как систему ценностных ориентаций, в том числе в состоянии здоровья, от того, как складывается отношение в системе «учитель – ученик», зависят желание ребенка ходить в школу, его увлечения, а от понимания учителем ученика, от познания ребенка зависит здоровье обоих, т.к. учитель и ученик находятся в едином психологическом кольце и зачастую имеют сходную патологию здоровья.

Программа «Я – гражданин России»

Воспитание гражданина страны - одно из главных условий национального возрождения. Грамотный гражданин - это человек, любящий Родину, умеющий

реагировать на изменения в обществе, защищать свое человеческое право. Понятие «гражданственность» предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, коллективу, к родной школе, своей семье, к родному краю, городу, Отечеству. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя и потребителя. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нем человека.

Главное в программе «Я - гражданин России» - системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь обучающимся освоить общественно-исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Программа «Ильинское лето»

Ежегодно для учащихся проводится оздоровительная смена в летнем оздоровительном лагере дневного пребывания «Ильинка», который функционирует на базе МКОУ «Ильинская ООШ». В нем отдыхают учащиеся младших и средних классов.

Обязательным является вовлечение в лагерь трудных детей, детей – сирот, ребят из многодетных и малообеспеченных семей.

Над реализацией программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием работает педагогический коллектив из числа лучших учителей школы совместно с работниками учреждений дополнительного образования, МЧС, ГИБДД, учреждениями микросоциума.

Центром воспитательной работы лагеря является ребенок и его стремление к реализации. Пребывание здесь для каждого ребенка – время получения новых знаний, приобретения навыков и жизненного опыта. Это возможно благодаря продуманной организованной системе планирования лагерной смены.

Программа «Лидер»

Программа «Лидер» носит комплексный характер, и обеспечивает программную базу для всех основных направлений деятельности. Каждому направлению деятельности в структуре программы соответствует вектор (6 основных форм деятельности), определяющий работу по данному направлению.

Программа реализуется в четыре этапа, каждый из которых длится с 1 сентября по 19 мая одного академического года.

В течение каждого этапа происходит работа по предварительно составленному

плану, который может включать очные и заочные конкурсы, акции, фестивали, ярмарки, праздники, учебы актива и другие мероприятия.

Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни учащихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;
- социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести **на себе**» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

— повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения: Дней открытых дверей, тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.

— совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День здоровья, праздник Букваря, Рождественские праздники, театральные постановки к дню учителя и дню мамы, Последний Звонок, родительские собрания, Педсовет «Грани сотрудничества: школа, семья, сообщество», акции: «Подари радость ребенку», «Помоги животным», «Готовимся к зиме»,

— расширение партнёрских взаимоотношений с родителями, общественностью путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций.

Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

— ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

— элементарные представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

— первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

— опыт ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникации;

— начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

— начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

— нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

— уважительное отношение к традиционным религиям;

— равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

— способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

— уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

— знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

— ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

— ценностное и творческое отношение к учебному труду;

— элементарные представления о различных профессиях;

— первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

— осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

— первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

— потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

— мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами

являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (далее – Программа) составлена в соответствии с требованиями Стандарта, с учетом реализации программы «Здоровое детство». Является комплексной программой, направленной на формирование знаний, личностных ориентиров и норм поведения учащихся, обеспечивающей сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа составлена с учетом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические условия (город Новомосковск - территория, подвергшаяся радиоактивному заражению в результате аварии на Чернобыльской АЭС; работают химические предприятия: «Еврохим», фенольный завод);
- школьные факторы риска.

Концептуальные положения программы

1. Программа призвана реализовать основные положения Декларации прав ребенка.
2. Программа подтверждает особый статус детства как периода, не зависящего от социальных, политических, национальных и других отличий.
3. Программа находится в числе приоритетных направлений деятельности Организации.
4. Программа является основой системной комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья в Организации.
5. Программа служит основой сотрудничества и консолидации органов образования и здравоохранения, общественности, школы и родителей.

Цели программы:

- сохранение и укрепление здоровья учащихся;
- формирования культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту, природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения.

Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
- сформировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умение организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных ситуациях

Планируемые результаты

Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты
элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально- психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека	чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к родной природе, бережном отношении к ней	способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность
первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества	формирование ценности человеческой жизни и жизни других живых существ на Земле	способность к поиску, оцениванию и использованию информации, представленной в разнообразных знаковых формах в различных источниках
умение составлять личный режим дня, позволяющий справляться с учебной нагрузкой	формирование социальной компетенции (социального опыта) в ориентировке в окружающем пространстве, в проведении индивидуального культурного досуга, в получении ответов на возникающие вопросы об окружающем мире – определении подходящего способа получения ответа, в культурном и безопасном поведении в окружающем мире	владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности, сотрудничать и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми
сформированность ключевых	установка на безопасный	способность осуществлять

знаний об особенностях развития человеческого организма, о факторах и способах сохранения и развития здоровья	здоровый образ жизни	выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха
знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	коммуникабельность, уравновешенность, отсутствие негативных эмоций, напряжения, стресса, умение жить в социуме	умение осуществлять в процессе коммуникации продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования (в том числе пробы общения в сети Интернет)
знания основ экологии	потребность подчинить свое поведение общественным нормам и требованиям морали, самокритичность	способность планировать собственную учебную деятельность в соответствии с поставленной целью, оценивать результат деятельности на основе критериев

Ценностные ориентиры

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Содержание деятельности

Направление деятельности	Мероприятие
Здоровьесберегающая инфраструктура Организации	<p>Содержание здания и помещений Организации в условиях, соответствующих санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда учащихся</p> <p>Организация качественного горячего питания учащихся в школьной столовой</p> <p>Оснащение кабинетов, физкультурного зала необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем</p> <p>Оборудование медицинского кабинета</p> <p>Наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с учащимися</p>
Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности учащихся	<p>Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки</p> <p>Использование здоровьесберегающих технологий, технологий развивающего обучения</p> <p>Строгое соблюдение требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средства</p> <p>Индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности)</p>
Эффективная организация физкультурно-	Полноценная и эффективная работа с учащимися

<p>оздоровительной работы</p>	<p>всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.)</p> <p>Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования</p> <p>Организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности</p> <p>Регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.)</p> <p>Включение в учебный план 3 часа физической культуры</p>
<p>Реализации дополнительных образовательных программ</p>	<p>Реализация программы дополнительного образования «Общая физическая подготовка»</p>
<p>Организация профилактических и оздоровительных мероприятий для учащихся</p>	<p>Работа по профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата (медицинские осмотры, физкультминутки, двигательная активность, и т.д.)</p> <p>Проведение мероприятий, например: День здоровья, «Папа, мама, я - спортивная семья», акция «Нет наркотикам», малые олимпийские игры, военно-спортивная игра</p>
<p>Просветительно-воспитательная работа с учащимися, направленная на формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, экологической культуры</p>	<p>Проведение тематических классных часов</p> <p>Организация и проведение Дней здоровья, конкурсов, олимпиад, спортивных праздников для школьников с участием педагогов и родителей</p>
<p>Организация просветительской и методической работы с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями)</p>	<p>Родительские собрания, консультации с врачами - специалистами, лекции о развитии ребенка и его здоровье, о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей и т. п.</p> <p>Организация совместной работы педагогов и</p>

	<p>родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, Дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями учащихся по вопросам сохранения и укрепления здоровья и профилактике вредных привычек</p>
--	---

Формы и виды занятий с обучающимися по направлениям работы (с учетом уровней воспитательных результатов)

Уровни воспитательных результатов		
Приобретение социальных знаний	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного социального действия
Воспитание гражданственности и патриотизма		
Беседа, чтение книг, просмотр кинофильмов, экскурсии, поездки, туристско-краеведческие экспедиции, изучение учебных дисциплин, встречи с интересными людьми.	Сюжетно-ролевая игра, творческий конкурс, праздник, фестиваль, КТД (коллективно-творческое дело)	Дискуссия, дебаты, детские исследовательские проекты, конференции учащихся, интеллектуальный марафон, музей-клуб, социально-значимые акции и проекты
<ul style="list-style-type: none"> -Выступление с концертами перед ветеранами войны и труда. -Проведение выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов. -Проведение конкурса военно-патриотической песни. -Оформление классных уголков «Мужество русского героя». -Участие в конкурсах - Цикл мероприятий, посвященных героям-новомосковцам, чьими именами названы улицы города. -Проведение памятных дней: День народного единства, День освобождения г. Новомосковска, День юного героя-антифашиста, День призывника. -Проведение конкурсов чтецов ко Дню защитника Отечества и ко Дню Победы (в классе и в школе). - Экскурсионные поездки в города Тульской области (в том числе по Новомосковску) и в город-герой Тула 		
Воспитание нравственных чувств и этического сознания		
Изучение учебных предметов, этическая беседа, экскурсии,	Театральные постановки, литературно-музыкальные	Обсуждение в педагогически организованной ситуации

заочные путешествия, викторины, культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки, познавательные игры	композиции, художественные выставки, КТД (коллективно-творческое дело), экскурсии в места богослужения, встречи с религиозными деятелями	поступков, поведения разных людей, социально моделирующая игра, дебаты, тематический диспут, благотворительные концерты
-Детская благотворительность и участие в социальных акциях		
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни		
Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах	Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции, дни здоровья	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции- проекты
-Дни здоровья -Фестивали ГТО - Просмотр учебных фильмов о спорте - Встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью		
Воспитание ценностного отношения к прекрасному		
Кружки художественного творчества, эстетической направленности, просмотр видеофильмов об искусстве	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли	Художественные социально-значимые акции школьников
- Классные часы духовно-нравственного содержания. - Творческая художественная деятельность детей. - Организация выставок детского творчества. - Проведение выставок семейного художественного творчества. - Тематические вечера эстетической направленности. - Встречи с представителями творческих профессий.		

Механизмы реализации программы

1. Работа психолого-медико-педагогического консилиума.
2. Укрепление материально-технической базы, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся. 3
- . Включение в учебный план 3 часа физической культуры, организация работы спортивных секций.

4. Оптимизация расписания уроков и внеурочной деятельности школьников.
5. Использование здоровьесберегающих, информационно-коммуникационных технологий и технологий развивающего обучения.
6. Изменения в структуре уроков, позволяющие включить в них различные виды физкультурных и оздоровительных пауз.
7. Создание в школе благоприятного психологического климата

Критерии эффективности деятельности школы в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры учащихся

Критерии	Источник информации
Количество участников, победителей олимпиад различного уровня	- Протоколы жюри; - Информационная справка; - Дипломы, грамоты
Количество учащихся, стоящих на учете в органах внутренних дел, наркодиспансерах	Справка об отсутствии учащихся, стоящих на учете в органах внутренних дел и наркодиспансерах
Количество учащихся, участвующих в кружковой, клубной, секционной деятельности в системе дополнительного образования	- Приказы об открытии объединений дополнительного образования; - график работы объединений дополнительного образования, секций; - журналы объединений дополнительного образования; - информационная справка о количестве учащихся участвующих в кружковой, клубной, секционной деятельности в системе дополнительного образования
Наличие разнообразных форм организации учебно-воспитательного процесса	- Устав; - Локальные акты Организации
Вариативность программ, программ дополнительного образования, используемых в школе	- Учебно-методический комплекс; - список рабочих программ по учебным предметам; - перечень программ дополнительного образования.
Показатели состояния здоровья учащихся	- Результаты мониторинга состояния здоровья по основным видам заболеваний во всех возрастных группах; - «Листок здоровья» в классных журналах; - когнитивные карты ребенка
Перечень мероприятий по сохранению и укреплению здоровья учащихся,	- План мероприятий; - расписание уроков;

предупреждению перегрузок	- учебный план
Наличие в Организации необходимой документации по охране труда, пожарной безопасности и гражданской обороне	- Номенклатура дел по охране труда, пожарной безопасности, гражданской обороне; - Документы по охране труда, пожарной безопасности, гражданской обороне: журналы, инструкции, планы, приказы и т.д.
Своевременность проведения инструктажа по охране труда и пожарной безопасности с работниками и учащимися	- Журнал регистрации проведения вводного инструктажа по охране труда; - Журнал регистрации проведения инструктажа на рабочем месте
Отсутствие в Организации несчастных случаев с обучающимися и работниками, чрезвычайных ситуаций	- Журнал регистрации несчастных случаев с обучающимися; - Журнал регистрации несчастных случаев, происшедших с работающими; - Журнал регистрации несчастных случаев со смертельным исходом
Доступность медицинской помощи в Организации	- наличие и оснащенность мед. кабинета
Наличие в Организации пожарной сигнализации	- акт выполненных работ по установке системы АПС и речевого оповещения;
Перечень мероприятий по охране труда, пожарной безопасности, санитарно-эпидемиологическому благополучию, проводимых в Организации с учащимися и работниками	- план мероприятий; - акты учебных эвакуаций; - протоколы; - журналы по ОТ, ПБ
Количество учащихся и педагогов, принимавших участие в различных конкурсах	- справка «Результаты участия Организации в конкурсах, смотрах, выставках и т.д.»; - грамоты, дипломы, благодарственные письма;
Количество походов, экскурсий, экскурсионных поездок, организуемых с учащимися	Журнал регистрации экскурсий и походов; - приказы на проведение экскурсий и поездок; - договор с туристической фирмой и лицензия фирмы

Критерии здоровьесбережения на уроке

Критерии здоровьесбережения	Характеристика
Обстановка и гигиенические условия в	Температура и свежесть воздуха, освещение класса и

классе	доски, монотонные неприятные звуковые раздражители
Количество видов учебной деятельности	Виды учебной деятельности: опрос, письмо, чтение, слушание, рассказ, ответы на вопросы, решение примеров, рассматривание, списывание и т. д.
Средняя продолжительность и частота чередования видов деятельности	Анализ затраченного времени на каждый вид деятельности (внутренний самомониторинг учителя)
Количество видов преподавания Чередование видов преподавания	Виды преподавания: словесный, наглядный, самостоятельная работа, аудиовизуальный, практическая работа, самостоятельная работа, Анализ затраченного времени на каждый вид деятельности (внутренний самомониторинг учителя)
Наличие и место методов, способствующих активизации познавательной деятельности	Метод свободного выбора (свободная беседа, выбор способа действия, свобода творчества). Активные методы (ученик в роли: учителя, исследователя, деловая игра, дискуссия). Методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, самооценки, взаимооценки)
Место и длительность применения ТСО	Умение учителя использовать ТСО как средство для дискуссии, беседы, обсуждения, согласно нормам СанПин
Поза учащегося, чередование позы	Правильная посадка ученика, смена видов деятельности требует смены позы
Наличие, место, содержание и продолжительность на уроке моментов оздоровления	Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек
Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке	Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент.
Эмоциональные разрядки на уроке	Шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка, четверостишие
Момент наступления утомления и снижения учебной активности	Шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка, четверостишие

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с учащимися на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- О недопустимости перегрузок учащихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья, учащихся в МКОУ «Ильинская ООШ».

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

— выявлять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;

— осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении.

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях общеобразовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей) по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации учащихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — учащимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов Организации, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательной деятельности. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это консилиумы и службы сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям). В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие

Организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Структура и содержание Программы коррекционной работы

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико–психолого–педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, педагогом-психологом, медицинскими работниками, социальным педагогом) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально–типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно–гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Этапы реализации Программы коррекционной работы

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, социальный педагог, педагог- психолог, медицинские работники). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный – включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений. Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении). Субъекты, осуществляющие сопровождение ребенка, в ходе проектного этапа эксперимента реализуют несколько профессиональных

позиций – диагностическую, проектную, аналитическую, последовательное прохождение которых обеспечивает разработку проекта программы коррекционной работы.

На третьем этапе – технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей, родителей, педагога-психолога, социального педагога учителя физкультуры.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию. Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения ООП.

Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальными картами реабилитации детей-инвалидов;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий

инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование образовательных программ, учебников и учебных пособий для образовательных организаций (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов

Кадровое обеспечение

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими среднее специальное или высшее профессиональное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и развития в штатное расписание школы введены ставки педагога-психолога, социального педагога. Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники школы должны иметь чёткое представление об особенностях физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического развития в здания и помещения Организации и организацию их пребывания и обучения в нем: медицинский кабинет, спортивный зал, столовая, компьютерное оборудование кабинетов, в том числе для организации дистанционного обучения.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели, 2-4 классы – 34 учебные недели (5-дневная учебная неделя). Продолжительность урока в 1 классе в первом полугодии – 35 минут (с использованием «ступенчатого» режима обучения), во втором полугодии – 40 минут, во 2 - 4 классах – 45 минут.

Основная образовательная программа начального общего образования содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования реализуется через обязательную часть учебного плана: в 1 классе – 20 часов в неделю, в 2-4 классе – 22 часа в неделю. Содержание образования, определенное обязательной частью, обеспечивает решение целей и задач, достижение планируемых результатов, определенных Основной образовательной программой начального общего образования школы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через учебный план и план внеурочной деятельности. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся по учебному плану.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Ильинская ООШ». Содержание образования, обеспечивающее реализацию интересов и потребностей участников образовательного процесса представлена:

в 1 классе – 1 час в неделю на предмет «Русский язык» согласно учебному плану и не менее 3 часов в неделю на занятия внеурочной деятельности из 4 представленных «Занимательная грамматика», «Здоровейка», «Веселая кисточка», «Путешествие по стране Этикета»;

во 2 классе – 1 час в неделю на предмет «Русский язык» согласно учебному плану и не менее 3 часов в неделю на занятия внеурочной деятельности из 4 представленных «Занимательная грамматика», «Здоровейка», «Веселая кисточка», «Путешествие по стране Этикета»;

в 3 классе – 1 час в неделю на предмет «Русский язык» согласно учебному плану и не менее 3 часов в неделю на занятия внеурочной деятельности из 4 представленных «Занимательная грамматика», «Здоровейка», «Веселая кисточка», «Путешествие по стране Этикета»;

в 4 классе - 1 час в неделю на предмет «Русский язык» согласно учебному плану и не менее 3 часов в неделю на занятия внеурочной деятельности из 4 представленных «Занимательная грамматика», «Здоровейка», «Веселая кисточка», «Путешествие по стране Этикета».

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план для 1-4 классов составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с учетом изменений, утвержденных приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060.

Максимально допустимая недельная нагрузка учащихся 1-х классов составляет 21 час, 2-4 классов – 23 часа, что соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к

условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189.

Для формирования личности обучающихся в учебном плане МКОУ «Ильинская ООШ» представлены полностью все предметные области. Благодаря этому обеспечивается расширение возможностей для самовыражения и самореализации личности обучающихся.

Предметные области	Учебные предметы	Классы/количество часов			
		1	2	3	4
Русский язык и литература	Русский язык	4 (132)	4 (136)	4 (136)	4 (136)
	Литературное чтение	3 (99)	3(102)	3 (102)	2 (68)
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	1(33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Литературное чтение на родном языке	1(33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2(68)	2(68)	2(68)
Математика и информатика	Математика	4 (132)	4 (136)	4 (136)	4 (136)
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2 (66)	2 (68)	2 (68)	2 (68)
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1 (34)
Искусство	Музыка	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
	Изобразительное искусство	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Технология	Технология	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Физическая культура	Физическая культура	2 (66)	2 (68)	2 (68)	2 (68)
Итого		20 (660)	22 (748)	22 (748)	22 (748)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Русский язык и литература	Русский язык	1(33)	1(34)	1(34)	1(34)
Итого		21 (693)	23 (782)	23 (782)	23 (782)
Максимально допустимая недельная нагрузка		21 (693)	23 (782)	23 (782)	23 (782)

3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности НОО (ФГОС) определяет перечень направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения). В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: духовно – нравственное («Путешествие по стране этикета»), общеинтеллектуальное («Занимательная грамматика»), общекультурное («Веселая кисточка»), спортивно – оздоровительное («Здоровейка»).

По каждому направлению развития личности во внеурочной деятельности программ духовно – нравственной, общекультурной, общеинтеллектуальной, социальной и спортивно – оздоровительной направленностей рассчитаны на начальном общем образовании на 4 года каждая.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет:

в 1 классе – в год 132 часа (4 часа в неделю);

во 2-4 классах, на каждый класс в год 136 часов (4 часа в неделю).

Занятия проводятся педагогами школы. Кроме того, используются следующие формы организации внеурочной деятельности:

1. Конкурс.
2. Олимпиада.
3. Тематическое внеклассное занятие.
4. Беседа.
5. Диспут.
6. Дискуссия.
7. Предметная неделя.
8. Экскурсия.
9. Культпоход.
10. Концерт.
11. Досугово-развлекательная акция.
12. Практическое исследование.
13. Классный час.
14. День здоровья.
15. Трудовой десант.
16. Межпредметный и межвозрастной модуль и проект.
17. Тематическая выставка.
18. Драматизация.
19. Презентация.

20. Конференция.

21. Подготовка и презентация портфолио.

22. Игра.

Направление	Название	1	2	3	4
Социальное	-	-	-	-	-
Общеинтеллектуальное направление	Мир логики	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Общекультурное	«Веселая кисточка»	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Спортивно - оздоровительное	«Здоровейка»	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Духовно - нравственное	«Путешествие по стране этикета»	1 (33)	1 (34)	1 (34)	1 (34)
Итого		4 (132)	4 (136)	4 (136)	4 (136)

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график ежегодно составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. Календарный учебный график составляется Организацией ежегодно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

3.4. Система условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

-педагогический коллектив обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ начального общего образования;

-в учебной и внеурочной деятельности учитывается специфика возрастного психофизического развития учащихся;

-посредством семинаров, курсовой подготовки, а также самообразовательной работы формируется и развивается психолого-педагогическая компетентность педагогических и административных работников, а также родителей (законных представителей) учащихся;

-психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса предусматривает следующие направления:

- сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения;

- мониторинг возможностей и способностей учащихся;

- выявление и поддержка одарённых детей с ограниченными возможностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детского объединения и ученического самоуправления.

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности. Педагогические сотрудники МКОУ «Ильинская ООШ» имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: учителя-предметники, библиотекарь, педагоги дополнительного образования. Педагоги школы прошли курсовую подготовку по теме «Введение новых образовательных стандартов (ФГОС) начального общего образования». Квалификация педагогических кадров начальной школы МКОУ «Ильинская ООШ»: высшая квалификационная категория – 25%, первая категория - 50%, соответствие занимаемой должности – 25%.

№ п\п	Специалисты	Функции	Количество специалистов	Квалификационная категория
-------	-------------	---------	-------------------------	----------------------------

			В В начальной школе	
1	Учитель начальных классов	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	4	Высшая, первая квалификационн ые категории, соответствие занимаемой должности
2	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	2	I квалификационн ая категория
5	Административ- ный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	2	1 человек – соответствие занимаемой должности 1 человек - I квалификационн ая категория
	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1	

	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности учащихся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1	
--	--------------	--	---	--

Финансовые условия реализации программы.

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета.

Система стимулирующих выплат работникам образовательного учреждения осуществляется по представлению руководителя образовательного учреждения и с учетом мнения профсоюзной организации.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под компетентностями понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать лично и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях.

Таким образом, финансовые условия обеспечивают образовательному учреждению возможность исполнения требований Стандарта. Они отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы, достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования. Финансирование ООП осуществляется в объеме установленных нормативов финансирования государственного ОУ.

Материально - технические условия реализации основной образовательной программы МКОУ «Ильинская ООШ», реализующее основную программу НОО, пока не располагает насыщенной материально-технической базой, обеспечивающей организацию

и проведение всех видов деятельности младших школьников, предусмотренной ФГОС НОО.

ОУ обеспечено наличием в начальной школе:

- 4 частично оборудованных кабинета начальных классов. Закуплена новая ученическая мебель во все кабинеты начальной школы, переоборудованы рабочие места учителей; в каждый кабинет приобретены ноутбуки (компьютеры), 3 мультимедийные проекторы, имеется предусмотренное компьютерное и офисное программное обеспечение, в том числе операционная система Microsoft Windows 7.

- спортивного зала: приобретён необходимый спортивный инвентарь;
- буфета - раздаточной;
- библиотекой.

В МКОУ «Ильинская ООШ» пополнен библиотечный фонд, созданы дополнительные условия для укрепления здоровья воспитанников: современно оснащённый медицинский кабинет.

Имеется Интернет, разработан собственный сайт.

Материально-технические условия соответствуют возрастным особенностям и возможностям учащихся, позволяют обеспечить реализацию образовательных и иных потребностей и возможностей учащихся (по жизнеобеспечению и безопасности, сохранению и укреплению здоровья, развитию профессионального, социального и творческого опыта учащихся и др.).

Материально-технические условия обеспечивают:

1. Возможность достижения учащимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ОП;

2. соблюдение:

* санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, воздушно-тепловому режиму, канализации, освещению);

* санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов);

* социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской);

* пожарной и электробезопасности;

* требований охраны труда;

* своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Наличие компьютерной и мультимедийной техники в кабинетах начальной школы.

№/п	Название техники	Количество, шт.
1.	Стационарные компьютеры	22
2.	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	3
3.	Мультимедийные проекторы	5
4.	Сканер	1

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создание и использование информации;
- создание материальных объектов;
- физического развития, участие в спортивных соревнованиях;
- размещение своих материалов и работ на информационном сайте школы;
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организация отдыха и питания.

Учебно-методическое обеспечение.

Технология, которая используется в ОУ в начальной школе:

- использование разнообразных технологий безотметочного обучения – безотметочная система оценивания на протяжении обучения в 1 классе, обучение детей само- и взаимооцениванию;
- расширение деятельностных коллективных форм обучения, предполагающих приоритетное развитие учебной деятельности, творческой и поисковой активности во всех сферах школьной жизни, в том числе, и в учении;
- построение образовательного процесса с использованием коммуникативных технологий и технологий учебного сотрудничества – существенное расширение видов совместной работы учащихся, расширение диалоговых форм работы, коммуникативного опыта учащихся в совместной учебной деятельности;
- использование игровых технологий, способствующих решению основных учебных задач как на уроке, так и за его пределами.

Использование современных информационных и коммуникационных технологий при реализации основной образовательной программы начальной школы.

Информационно-образовательная среда МКОУ «Ильинская ООШ» обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания учащихся);

- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Организацию учебной деятельности учащихся педагоги строят на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

-ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

-опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

1)технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения);

2)проблемно-диалогическую технологию;

3)технологию мини-исследования;

4)технологию организации проектной деятельности;

5)технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);

6)обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.

Реализация системно-деятельностного подхода предусматривает широкое использование обучающимися и педагогами современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе с учетом особенностей начальной ступени образования.

Информатизация начального образования в образовательном учреждении ориентирована на ознакомление младших школьников с конкретными информационными технологиями и на формирование у них информационной культуры, т.е. обобщенных навыков работы с информацией.

207

Информационная компетентность формируется при естественном, осмысленном и полифункциональном включении компьютерных технологий в образовательный процесс в урочное время и во внеучебных формах школьной жизни. Сценарии включения средств ИКТ в процесс обучения предусматривают индивидуальную и групповые формы работы учащихся.

Нормативно-правовое обеспечение.

Реализацию образовательной программы обеспечивают ряд локальных нормативно-правовых документов:

1. Устав образовательного учреждения;
2. Положение о сайте образовательного учреждения;
3. Должностные инструкции работников образовательных учреждений.

Локальная нормативная документация, институализирующая изменения в образовательном процессе школы состоит из следующих документов:

- приказ о переходе классов школы на работу по новым образовательным стандартам в соответствии с планом-графиком введения ФГОС второго поколения;

- приказ об утверждении образовательного плана школы (для классов, перешедших на новый образовательный стандарт), соответствующего базисному образовательному плану;

- приказ о введении новых должностных инструкций учителя начальных классов и заместителя (заместителей) руководителя общеобразовательного учреждения, курирующего (курирующих) начальную ступень;

- положение о порядке распределения стимулирующей части ФОТ (в котором нашло отражение стимулирование деятельности педагогов, перешедших на работу по ФГОС второго поколения);

Кроме того, внесены изменения в Устав школы.

1. В цели образовательного процесса.
2. Перечень типов и видов реализуемых образовательных программ.
3. Основных характеристиках организации образовательного процесса, в том числе:
 - в правилах приёма учащихся в ОУ (ФГОС второго поколения предполагает заключение договора между школой и семьёй обучающегося);
 - системе оценок при промежуточной аттестации, формах и порядке ее проведения;
 - режиме занятий учащихся;
 - порядке регламентации и оформления отношений образовательного учреждения и учащихся, воспитанников и (или) их родителей (законных представителей);